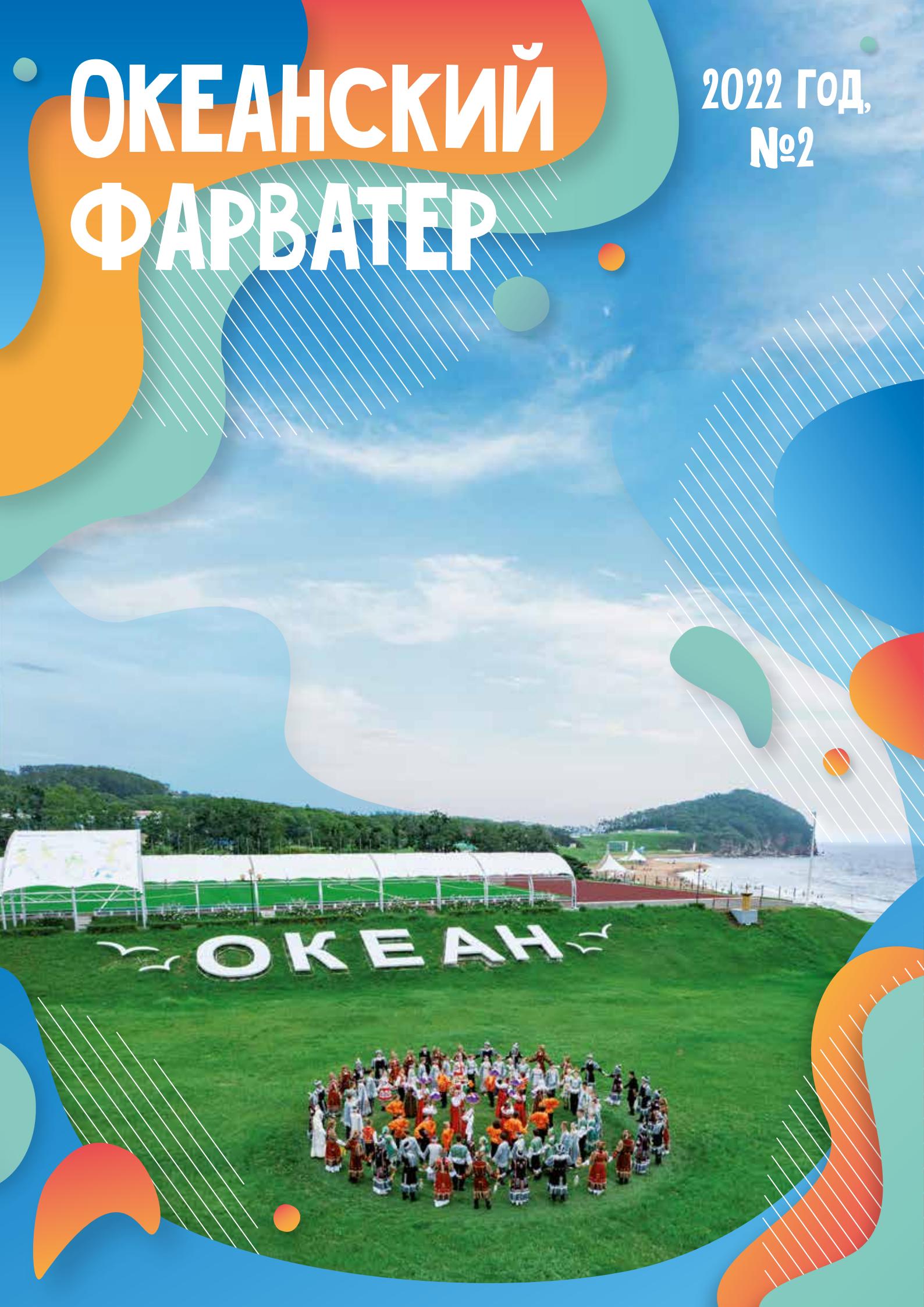


ОКЕАНСКИЙ ФАРВАТЕР

2022 Год,
№2



Всероссийский детский центр «Океан» – это образовательный центр круглогодичного цикла. Каждый год здесь собираются около 16 000 школьников из 67 регионов России. Ребята пробуют себя в новых профессиях, конструируют ракеты, выходят в море на парусниках, изучают флору и фауну Приморского края.



В летний период работает пять дружин: «Бригантина», «Парус», «Китёнок», «Тигрёнок» и «Океанская Эскадра». Смена длится 21 день. В Центре разработано более 60 тематических программ. Они покрывают широкий спектр интересов школьников и соответствуют шести направленностям дополнительного образования: художественной, технической, естественно-научной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной и физкультурно-спортивной.



Дорогие друзья!

Перед вами новый выпуск журнала «Океанский фарватер».

Этот номер посвящён событиям океанского 2022 года. Он выдался особенно насыщенным. За это время мы приняли юных спортсменов VII Международных спортивных игр «Дёти Азии», океанцы встретились с детским омбудсменом Марией Львовой-Беловой, Дальневосточная страна детства стала местом проведения международного фестиваля вожатых команд, в Центре прошёл Фестиваль «Эмоциональный интеллект для образования и жизни» и многое других увлекательных событий. Рассказы об этих ярких моментах вы найдёте в нашем журнале.

«Океан» ведёт активную работу в сфере профессионального становления педагогов. Центр трудится не только для развития и воспитания детей, но и на благо своих специалистов из разных регионов России. Для этого в «Океане» проходят корпоративные мероприятия, модернизируется система профессионального образования и повышения квалификации, Школа подготовки вожатых выходит на новый уровень. О том, как океанские сотрудники совершенствуют свою деятельность и каких результатов они достигли, можно прочитать в рубриках «Методическая копилка», «Профессионалами не рождаются, а становятся!», «Профессиональное обучение в Школе подготовки вожатых».

Наш детский центр внимательно следит за всероссийскими тенденциями в образовании и ежегодно корректирует наполнение тематических программ в соответствии с векторами, заданными государством. Так, в 2022 году проходило множество мероприятий, посвящённых Году культурного наследия народов России, 350-летию со дня рождения Петра Великого и 150-летию со дня рождения Владимира Арсеньева. На последних страницах «Океанского фарватера» вы найдёте интервью, которое мы подготовили в рамках грядущего Года педагога и наставника. В нём Марина Фролова, начальник управления общего и дополнительного образования, рассуждает, как стать настоящим «педагогом-оceanцем» и в чём заключаются особенности работы с детьми в нашем Центре.

Редакция провела несколько увлекательных месяцев в подготовке этого журнала. Работать над ним и собирать информацию, чтобы поделиться ею с вами, – одно удовольствие! Я уверена, что вы с таким же интересом окунётесь в новый номер «Океанского фарватера» и не заметите, как пролетит время за его чтением.

Наталья Соловей, врио директора ВДП «Океан»



Содержание



8

«Деревня спортсменов»:
«Океан» объединяет
лучших юных
спортсменов
мира

16

Обновлённые дружины Центра встретили океанцев

18

Океанский киноконцертный зал:
итог трёхэтапной реконструкции



20

Лето! Море! «Океан»!



22

«Океан» знакомит детей с культурой народов России

26

«Океан» празднует 350-летие Петра Великого

6

28

«Океан» знакомит школьников с творчеством Владимира Арсеньева

30

«Форум детских общественных советов»: океанцы представили проекты детскому омбудсмену

32

Программа «Детский МедиАСаммит»: медиа вокруг нас!

34

Фестиваль «Дальневосточные фанфары» – место встречи с музыкальным миром

36

Патриотическое воспитание школьников в «Океане»: от первых отрядов до Всероссийских слётов

38

Строим будущее, сохраняя традиции – 100-летие пионерии в «Океане»

40

OKEANshop – счастливые воспоминания о Стране детства!

42

Развитие учебно-исследовательских навыков у детей в «Океане»

46

Детский инженерно-технический центр помогает узнать новые направления развития

50

Детский экспериментальный автогород: учим безопасному вождению с детства

52

Профессионалами не рождаются, а становятся!



54

«Эмоциональный интеллект для образования и жизни»: «Океан» провёл образовательный фестиваль

56

Дошкольное образование: «Океан» разрабатывает новые форматы работы с детьми

58

«Океан» начнёт готовить советников по воспитанию

60

Культурное просветительство на каникулах в ВДЦ «Океан»

64

Океанская «Методическая копилка» – источник идей и сценариев для педагогов страны

68

Профессиональное обучение в Школе подготовки вожатых ВДЦ «Океан»

70

«Океан» стал лучшим в Международном фестивале вожатских команд!

74

Год педагога и наставника: Марина Фролова о том, кто такой «педагог-оceanец»





«Деревня спортсменов»: «Океан» объединяет лучших юных спортсменов мира

Летом 2022 года Всероссийский детский центр погрузился в мир спорта. Центр принимал участников VII Международных спортивных игр «Дети Азии». На десять дней детский центр превратился в «Деревню спортсменов», в которой разместилось более 1300 участников игр.

VII Международные спортивные игры «Дети Азии» - это соревнования, которые объединили представителей 13 стран: Армении, Афганистана, Индии, Ирана, Казахстана, Кыргызстана, Ливана, Монголии, Пакистана, Таиланда, Туркменистана, Узбекистана и России. С 27 июля по 8 августа школьники показали себя в 19 видах спорта. За это время ребята не только боролись за медали и первые места, но и знакомились с культурой России, а также погружались в атмосферу Страны детства на берегу Японского моря.



Подготовка к «Детям Азии» началась заранее. Ещё в ноябре 2021 года в «Океане» прошёл масштабный семинар руководителей делегаций стран-участниц международных игр. Первую половину 2022 года в Центре велись ремонтные работы по реконструкции спортивных и жилых объектов. Специально к приезду детей было разработано меню, которое полностью удовлетворяет потребности юных спортсменов, а также соответствует традициям разных культур. Меню для участников игр было согласовано с Управлением Роспотребнадзора по Приморскому краю. Готовность к мировому событию проверяло руководство Министерства просвещения, губернатор Приморского края Олег Кожемяко и глава города Владивостока Константин Шестаков.



Для специалистов, задействованных в проведении игр (вожатых, медиков, технического персонала, прессы, оргкомитета), была разработана брендированная одежда. На протяжении всего спортивного праздника ребята могли найти нужного им сотрудника по цветам поло и бомберов.

Перед приездом юных спортсменов коллектив Центра готовился к встрече с детьми из разных стран. Вожатые и педагоги «Океана» изучали особенности культур. Несмотря на то, что главная цель школьников - принять участие в соревнованиях, Центр стремился всеми силами сплотить ребят и погрузить в «океанскую» атмосферу.





Хочу, в первую очередь, вас поздравить – вы уже победители и чемпионы, потому что стали участниками этих замечательных детских игр. Я принимала участие в 2012 году в Международных спортивных играх «Дети Азии» и смело могу сказать, что эти соревнования – настоящий трамплин во взрослый, более осознанный спорт. Ни в коем случае не опускайте руки, самое главное – верьте в себя, у вас обязательно всё получится!

– Вера Бирюкова, российская гимнастка, член сборной России по художественной гимнастике, чемпионка летних Олимпийских игр 2016 года



Торжественное открытие деревни спортсменов состоялось 27 июля. Амфитеатр детского центра собрал более 2000 человек: спортсменов из России и зарубежных стран, тренеров, представителей спортивных делегаций и вожатых детского центра.

Поздравить юных атлетов приехали почётные гости: президент Олимпийского комитета России Станислав Поздняков, президент Международного комитета игр «Дети Азии» Владимир Максимов, глава Владивостока Константин Шестаков, руководитель дирекции VII Международных спортивных игр «Дети Азии» Эльмир Валитов.

После приветственных слов на главной сцене «Океана» появились лучшие творческие коллективы страны. Ребята начали готовиться к выступлениям задолго до мероприятия. На протяжении десяти дней соревнований танцоры и певцы радовали спортсменов своими красочными номерами.

Большой концерт в честь официального открытия VII Международных спортивных игр для участников соревнований, волонтёров и организаторов прошёл в концертно-спортивном комплексе «Фетисов Арена» 28 июля. Там же зажгли чащу с огнём – символ игр, который пронесли через весь Приморский край.



Следующие дни «Детей Азии» были посвящены спортивным соревнованиям и тренировкам. Чтобы отдых был полноценным и ребята смогли отвлечься от игр, специалисты ВДЦ «Океан» разработали насыщенную программу. Ежедневно в Центре проходили «Творческие марафоны» – это цикл занятий в студиях, где дети мастерили сувениры себе и своим друзьям.

В дни проведения соревнований детский центр посетили Игорь Левитин, помощник Президента Российской Федерации, Олег Матыцин, министр спорта России, Наталия Наумова, директор Департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и детского отдыха Министерства просвещения Российской Федерации, а также Олег Кожемяко, губернатор Приморского края.

В «Океане» школьники из разных стран познакомились с олимпийскими чемпионами. Встречи с выдающимися личностями вдохновили ребят. Соревнования – это не только площадка больших достижений, но и важный этап в жизни каждого, кто занимается спортом. Именно поэтому ребятам было так важно услышать слова поддержки и примеры успеха.

Каждый день на портале okean.org редакция медиацентра вела «Дневник деревни спортсменов», в котором рассказывала о тренировках, приёмах и победителях соревнований, развлекательных мероприятиях и событиях Центра. Команда юнкоров Приморского края также присоединилась к информационному сопровождению Игр.

Важной частью программы пребывания ребят стало знакомство с русской культурой. Для этого спортсмены не раз посещали образовательный центр «Русское подворье». Здесь участники международных игр узнали о традиционном славянском рукоделии, научились ткать, пекти блины, лепить из глины.

В один из солнечных дней на «Подворье» прошёл настоящий фестиваль русской культуры. Ребятам, которые приехали на «Дети Азии», выпал шанс присоединиться к празднованию пятилетия образовательного комплекса. Юные спортсмены участвовали в мастер-классах, танцевали с артистами из художественных коллективов и даже заплетали нити дружбы – символ единения детей со всего континента.

На мастерских, которые работали в рамках творческой ярмарки «Гостеприимная Россия», дети ткали полотно мира, играли в «Русские забавы», расписывали брелоки в русском стиле, знакомились с традиционной росписью старинной народной игрушки «Дымковская лошадка» и пробовали кистевое письмо гжелью.

Конечно же, ярмарка не обошлась без игр. Участники соревнований «Дети Азии» сыграли в «Ручеёк», «Городки», «Дедушку Мазая», «Угадай мелодию», «Музыкального крокодила», лапту и шашки, а также собирали матрёшку и делали памятные фотографии на фотозоне.

На празднике ребята смогли проверить знания русского языка. Каждый день в деревне спортсменов проходили занятия по русскому языку. Преподавателями выступали специалисты дальневосточного филиала фонда «Русский мир». Учителя знакомили ребят с традициями России, а также помогали школьникам найти общее в русском и их родном языках.

Конечно, большая часть времени была посвящена тренировочным моментам. Но мы подготовили для ребят специальную программу, которая помогла им узнать культуру нашей страны и региона. Для нас важно, чтобы дети из разных уголков Земли нашли нечто особенное в России и увезли в сердце частичку нашей Родины. Участники игр «Дети Азии» – подростки, а в таком возрасте особенно важен опыт культурного обмена.

– Наталья Соловей,
врио директора ВДЦ «Океан»





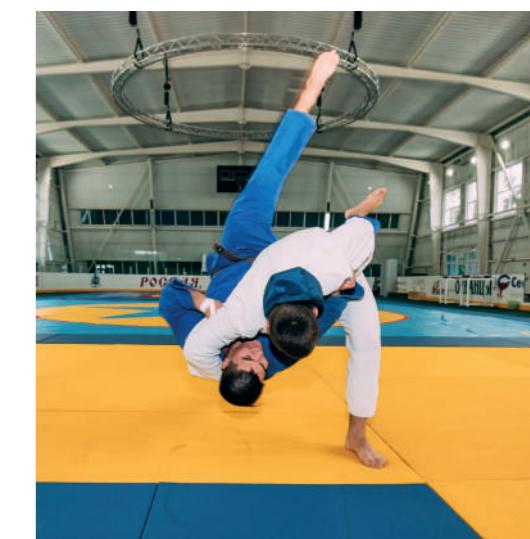
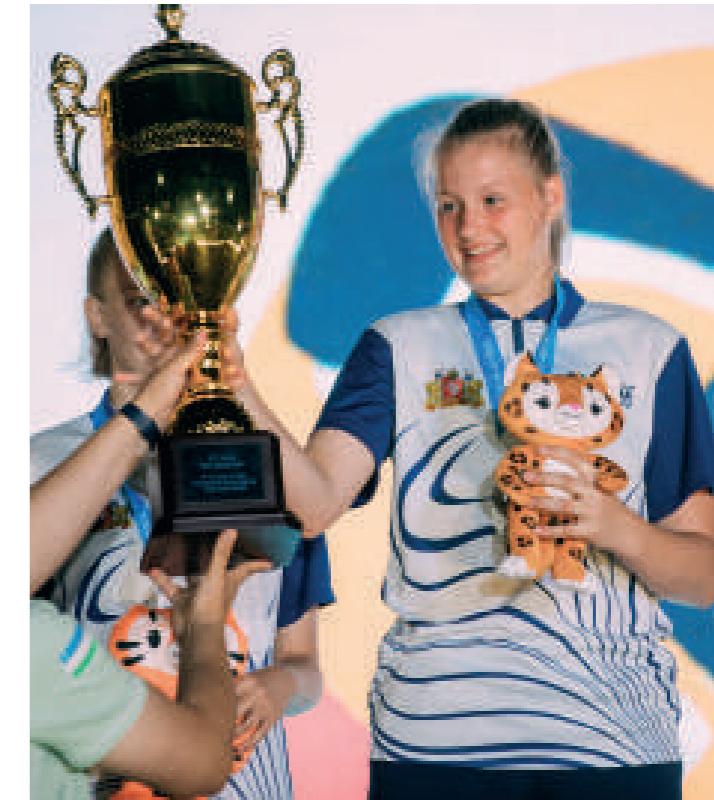
Каждый день участники VII Международных спортивных игр выезжали на соревнования. Площадками для состязаний стали семь спортивных объектов городов Владивосток и Артём. Пока одни ребята уезжали бороться за первые места, другие - готовились к соревнованиям на территории Всероссийского детского центра. На протяжении 10 дней на одной площадке в «Океане» можно было встретить самых разных спортсменов. Это помогало ребятам не только познакомиться с представителями разных стран, но и перенять ценный опыт.

«Дети Азии» объединили не только сотни детей из разных стран, но и самые удивительные спортивные дисциплины. Среди них - хапсагай, кураш, бадминтон, мас-рестлинг, баскетбол 3х3, бокс, брейкинг, дзюдо, лёгкая атлетика, мини-футбол, настольный теннис, плавание, пляжный волейбол, пулевая стрельба, самбо, спортивная борьба, стрельба из лука, тхэквондо, художественная гимнастика.

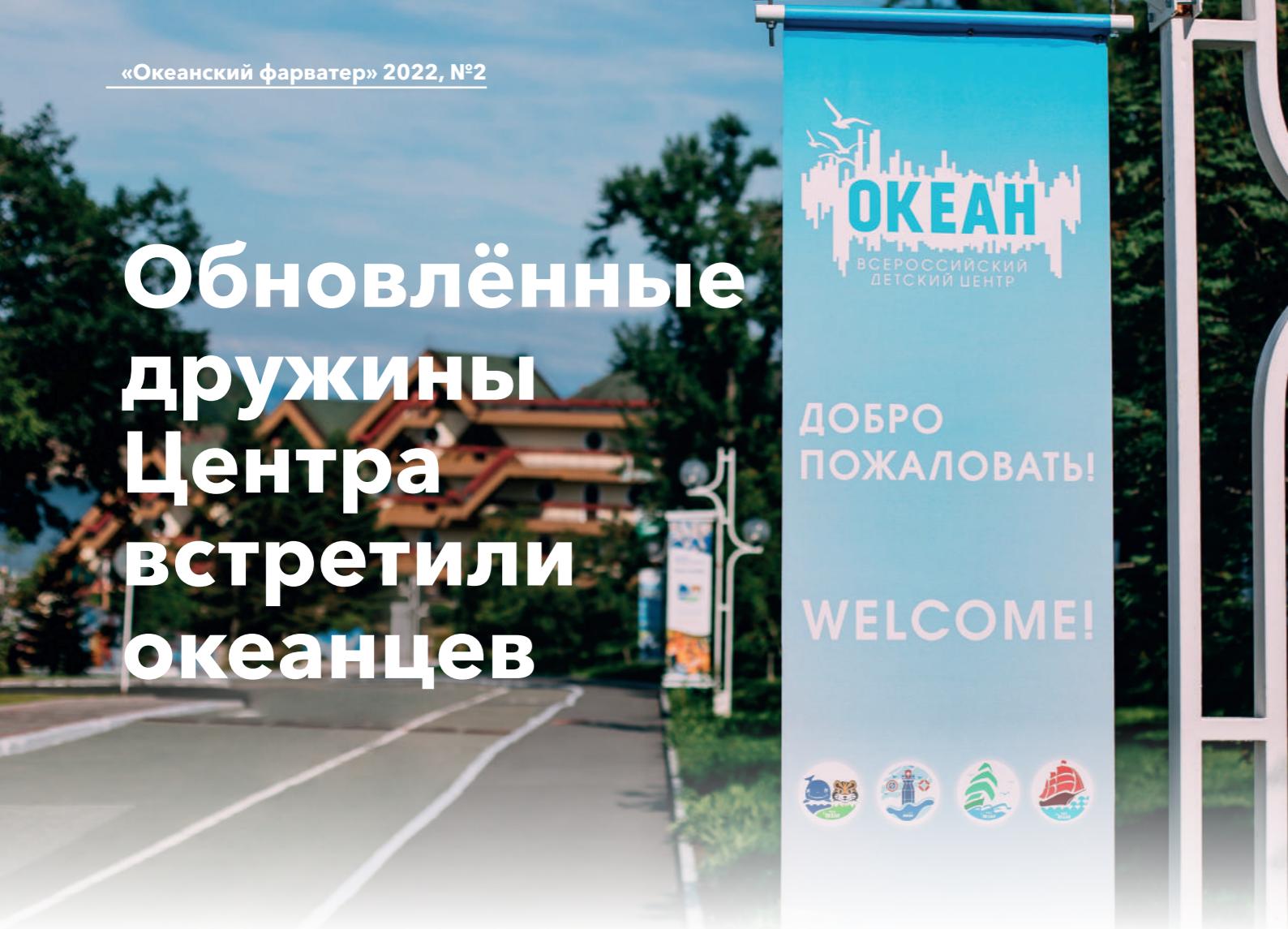
По вечерам на главной сцене детского центра звучали имена победителей в прошедших за этот день соревнованиях. Всего на играх вручили 199 комплектов наград.

Результаты общего зачёта объявили на официальном закрытии Международных спортивных игр «Дети Азии», которое прошло в концертно-спортивном комплексе «Фетисов Аrena». Победу одержала команда Сибирского федерального округа, завоевавшая 119 медалей. Вторыми стали представители Узбекистана (114), а третьими - спортсмены из Москвы (110).

Итоговым событием в «Деревне спортсменов» стала торжественная церемония закрытия. По традиции мероприятие началось с гимна Международных спортивных игр и поднятия флагов стран-участниц. За дни, проведённые в «Деревне спортсменов», ребята нашли новых друзей и познакомились с удивительной русской культурой. Команда Центра была рада встретить участников масштабных соревнований и подарить им незабываемые дни в месте, где начинается Россия и никогда не заканчивается детство.



Обновлённые дружины Центра встретили оceanцев



В 2022 году во Всероссийском детском центре «Океан» прошла масштабная реконструкция. Ремонт провели в большей части объектов Центра. Новые интерьеры дружин, спортивных объектов и уличные инсталляции радуют oceanцев и гостей Страны детства с лета.

Впервые со дня основания в старейшем корпусе «Океана» прошли капитальные ремонтные работы. Все четыре этажа дружин «Бригантина» кардинально изменились. Коридоры, отрядные места и кубрики полностью отремонтированы. В коридорах школы появились лаконичные рисунки, символизирующие различные дисциплины, а также пожелания и напутствия для oceanцев. На отрядных местах появились мультимедийные комплексы и современная мобильная мебель, которая компактно складывается. В кубриках установлены кондиционеры, и, кроме того, обновлён текстиль. Проведён полный ремонт санитарных блоков с заменой сантехники.

Обновление коснулось и других дружин детского центра. Комнаты с новым дизайном встречают ребят в «Парусе» и летнем комплексе «Тигрёнок-Китёнок».

Большая работа была проведена в здании бассейна детского центра. Отремонтированы душевые и раздевалки. Полностью заменили освещение. В корпусе

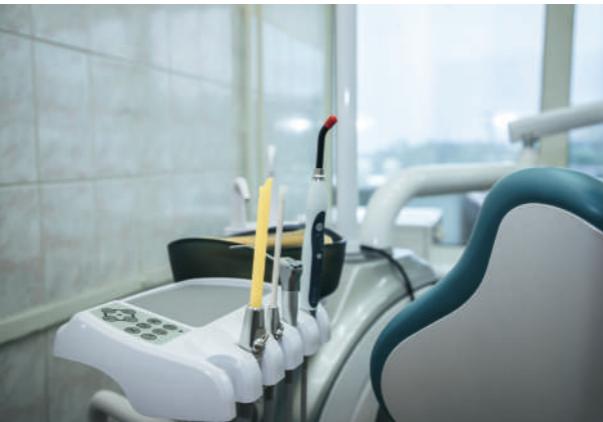
обновили разделительные дорожки, постелили специальное покрытие, чтобы спортсмены могли безопасно передвигаться. Рядом с зоной воды установлены трибуны – на них теперь располагаются тренеры, болельщики и пловцы, ожидающие очереди на тренировке.

Физкультурно-оздоровительный комплекс также обновили. В ФОКе появился новый спортивный инвентарь: мячи, фитнес-резинки, петли TRX, а также тренажёры. Уличные спортивные площадки обрели свежее покрытие. На футбольном стадионе заменили газон, а баскетбольные площадки покрыли новым качественным материалом для комфортной и безопасной игры.



Чтобы ничего не мешало пребыванию в детском центре, за каждым шагом ребят следят опытные океанские медики. Для обеспечения полной безопасности была обновлена материально-техническая база медицинского отдела. В стоматологическом кабинете появилось новое кресло для процедур.

Особенное внимание было уделено столовым. Ведь для детей питание – один из самых важных аспектов. Летом этого года в столовые закупили новую посуду, а также установили мониторы, на которых ребята и гости «Океана» могут посмотреть меню на день.

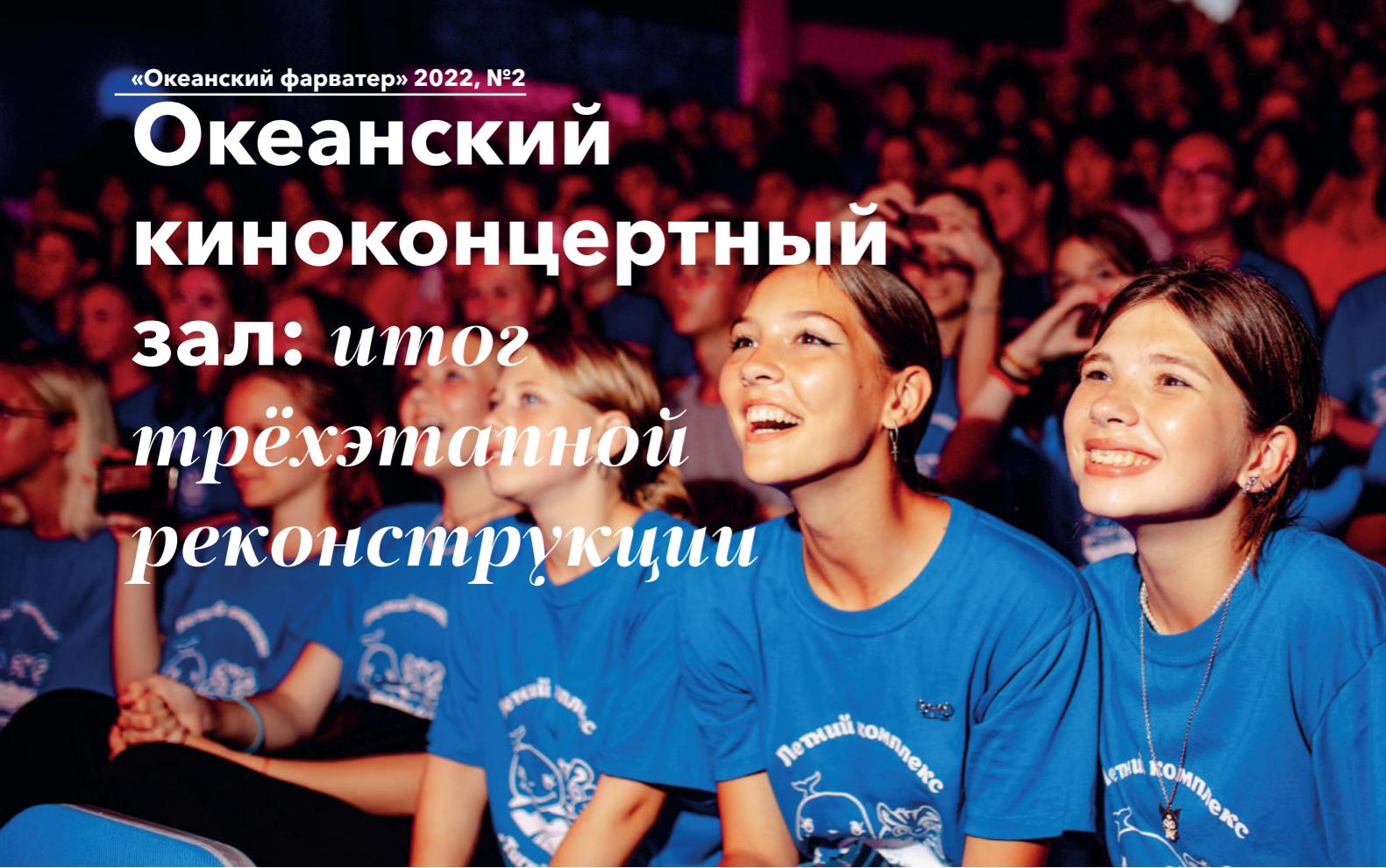


На амфитеатре, главной сцене детского центра, установили новое световое оборудование. Теперь тёплыми летними вечерами ребята без помех смогут наслаждаться выступлениями oceanцев и приглашённых артистов. Для этого Центр закупил мобильный комплект осветительных приборов. Благодаря этому сцена амфитеатра полностью освещена.

Гуляя по территории «Океана», нельзя не заметить новые арт-объекты. Среди них – карта с приветствиями на разных языках народов России, а также земной шар, который стал символом единения ребят, приезжающих в Дальневосточную страну детства из разных стран.



Океанский киноконцертный зал: итог трёхэтапной реконструкции



Много лет киноконцертный зал в дружине «Бригантина» не менял свой облик. С 1980-х годов ККЗ остаётся центром творческой жизни «Океана». Здесь выступают с концертами приглашённые артисты, представляют свои номера океанцы, проводят вожатские спектакли, уроки и развлекательные вечера. В 2018 году в рамках Программы развития Центра началась поэтапная модернизация киноконцертного зала.

Первый этап реконструкции стартовал в феврале 2018 года. Тогда был произведён полный демонтаж помещения. Рабочие вскрыли потолки, стены, заменили устаревшие электросети, отопление и вентиляцию. Основная задача при ремонте – обновить ККЗ так, чтобы зал соответствовал всем требованиям пожарной безопасности.

Кроме того, в рамках первого этапа подрядчики использовали современные панели для обшивки стен. Они обладают отличной звукоизоляцией и позволяют получать качественный звук, разделять его до мельчайших деталей и равномерно пускать в каждую зону зала.

На этом обновление ККЗ не завершилось. Вторым этапом модернизации стала установка оборудования. В 2019 году в киноконцертном зале появились современные светодиодные сценические экраны, новое световое и звуковое оборудование. Самой долгожданной для океанцев стала модуль-

ная конструкция, состоящая из трёх светодиодных экранов. Центральный экран расположен над сценой, его высота – 5 метров, а ширина – 10 метров. Высокая плотность пикселей позволяет океанцам, сидящим даже на первых рядах, видеть чёткое изображение, что обычно доступно зрителям только с большого расстояния. Участники программ часто смотрят видеоролики, созданные в детском центре, и фильмы, предоставленные партнёрами. Теперь качество изображения и звука в киноконцертном зале ничем не уступает современным кинотеатрам.

В 2022 году реконструкция подошла к концу. Третий этап заключался в установке новых сидений и замене напольного покрытия. Теперь в ККЗ разместилось 560 кресел, в том числе стационарный ряд сидений для медицинского персонала. Обшивка сделана из рогожки со специальной противопожарной пропиткой. В зале появился полноценный проход, соответствующий требованиям ПБ.



По требованиям пожарной безопасности дети должны иметь при себе верхнюю одежду на мероприятиях. Это нужно для того, чтобы в случае эвакуации на улицу, ребята не замёрзли в холодное время года. Это очень неудобно для рассадки детей в ККЗ, но безопасность для нас в приоритете.

Именно поэтому мы разработали индивидуальный проект и заказали сиденья, оборудованные внутренним коробом, объём которого позволяет ребёнку полноценно разместить верхнюю одежду. Это делает пребывание в киноконцертном зале более комфортным. Ничто не отвлекает детей от происходящего на сцене и не мешает им.

– Елена Сергиенко,
начальник управления
информации –
пресс-секретарь

Лето! Море! «Океан»!

Попасть на одну из летних программ в «Океан» мечтает каждый школьник нашей страны! Именно летом Центр принимает особый облик, насыщенный яркими красками, лёгким ветерком, запахом моря и множеством интересных развлечений!



Океанцы любят лето за возможность встречаться по вечерам всем Центром на амфитеатре, где каждый день проходят мероприятия: выступления вожатского отряда «Исток», творческие конкурсы, праздничные концерты.

И, конечно, летом можно собраться всем отрядом на костровом месте, обсудить, как прошёл день, поделиться самыми запоминающимися моментами, поговорить о дружбе под треск горящих дров, спеть песни под гитару и полюбоваться самыми красивыми закатами!

Океанское лето – море улыбок, света и добра!



Океанское лето невозможно представить без посещения пляжа. Окунуться в Японское море – мечта многих мальчишек и девчонок, которые приезжают в Центр из регионов нашей большой страны. В перерывах между купанием некоторые ребята отдыхают на пляже под тёплым солнышком на лежаках и наслаждаются вкусным и освежающим мороженым. А другие – играют в пляжный волейбол и делают яркие летние фото с друзьями.



«Океан» знакомит детей с культурой народов России

2022 год объявлен Годом культурного наследия народов России. В рамках тематического направления года по всей стране проходят яркие творческие проекты, посвящённые сохранению, изучению и популяризации культуры разных народов.

Всероссийский детский центр «Океан» активно присоединился к проведению подобных мероприятий. Весь год в Центре проходили соответствующие тематические программы, мастер-классы, акции и игры.

Каждую смену в Центре собираются дети из многих регионов России. Они представляют совершенно разные культуры и традиции, делятся друг с другом легендами и историями, которыми славится их малая родина. Знакомство детей с традициями и культурой народов России – одна из важных задач ВДЦ «Океан». Именно поэтому с 2001 года в Центре проходит программа «Моя Федерация».

В Год культурного наследия народов России в «Океане» был реализован ряд образовательных программ соответствующей направленности: «Фестиваль народного искусства», Слёт казачьих классов и объединений «Казачий Восток», «Моя Федерация», «Фестиваль национальных видов спорта». В этих сменах принимали участие коллективы детей, которые рассказывали сверстникам о своём народе. Ни одна подобная программа не обходится без творческих групп, которые украшают океанские мероприятия национальным танцами или песнями.

Такие смены знакомят школьников с колоритом народов России и открывают перед ними мир культурного разнообразия.

На этом мероприятия, посвящённые Году культурного наследия народов России, не заканчиваются. Для участников летних смен в Центре проходили Дни русского гостеприимства. Это серия занятий, на которых ребята узнали традиции нашего народа и мастерили себе сувениры на память. Мастер-классы проходили в образовательном комплексе «Русское подворье». В этом году комплекс отпраздновал пятилетие. Сегодня образовательный центр состоит из интерактивного класса, избы-музея, «Дома гончара», блинной «Мастер-шеф» и «Ткацкой мастерской».

Гости «Океана», которые приезжают из других стран, посещают «Русское подворье». Для участников VII Международных игр «Дети Азии» был организован большой праздник. Океанцы пекли блины, мастерили гончарные изделия, танцевали с ребятами из художественных коллективов.

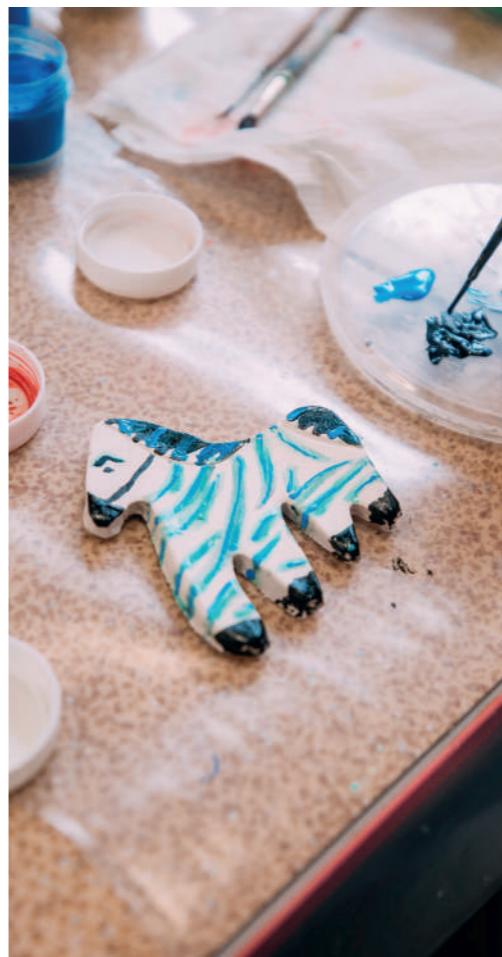
Отдел физической культуры, технических и водных видов спорта также подготовил для океанцев занятия, раскрывающие своеобразие народов России. Для участников смен проходил Фестиваль национальных игр. Площадки располагались по всей территории Центра. Ребята самостоятельно выбирали игры, к которым хотели присоединиться.

Среди активностей были и известные всем «городки» или «чехарда», и менее знакомые школьникам «шашки», «пробки», «удочки», «горелки», «два мороза», «бой петухов».



Погружение в традиции разных народов проходило и в онлайн-формате. В 2022 году «Океан» провёл акции «Культурный код» и «Игры России». Участники акции со всей страны присыпали в Центр видеоролики, в которых рассказывали об особенностях своих национальных культур через танцы, традиционную музыку, рукоделие, а также игры.

Ежегодно в «Океане» собираются около 16000 школьников. Каждый из них – носитель неповторимой культуры, которую важно знать, ценить и сохранять для будущих поколений.



Краски народов России в «Океане»



«Океан» празднует 350-летие Петра Великого

2022 год был наполнен множеством событий, посвящённых 350-летию со дня рождения первого российского императора, царя-реформатора Петра I. Весь год участники океанских смен знакомились с личностью Петра в различных форматах. 9 июня на амфитеатре детского центра прошёл масштабный праздник, а одна из образовательных программ IX смены была полностью посвящена эпохе первого российского императора.

Указ Президента Российской Федерации о проведении мероприятий, приуроченных к 350-летию со дня рождения Петра Великого, был подписан ещё в 2018 году. Тогда был подготовлен организационный комитет, в состав которого вошли руководители федеральных и региональных органов исполнительной власти, Совета Федерации, Государственной Думы, ведущих научных и образовательных организаций, учреждений культуры.

Во Всероссийском детском центре «Океан» за проведение викторин, театральных постановок, отрядных дел и увлекательных занятий отвечали учителя школы. Все-российские уроки «Преобразования Петра Великого» проходили в детском центре ежемесячно в формате игры-викторины. Кроме того, каждый отряд принимал участие в историческом брейн-ринге «Имени Петра I».

Одним из более глубоких и продолжи-

тельных мероприятий стал образовательный интенсив «Петр I: великий реформатор или просвещённый деспот?». Занятие было организовано в жанре кейс-технологий, который подразумевает активизацию разного рода метапредметных умений, навыков и знаний. Школьникам предстояло решить те проблемы, с которыми сталкивался сам Петр I, когда руководил Россией.

Дополнительную информацию о Петре I ребята могли получить из подборки книг, которые были представлены на книжной выставке «Великий Пётр, царь-реформатор, строитель, плотник, мореход», собранной сотрудниками библиотеки Центра.

Ключевым событием года, связанного с празднованием 350-летия первого российского императора, стал исторический час «Имена России. Пётр I». 9 июня большой праздник объединил участников всех образовательных программ на амфитеатре.

Исторический час метафорично открыл портал между эпохами. На сцене Всероссийского детского центра появились Пётр Великий и Александр Меньшиков. Пётр вёл диалог с ведущим и интересовался, вспоминают ли о нём потомки. В ответ на это океанцы читали стихи о царе, делились знаниями и отвечали на вопросы.

Однако исторический час стал не единственным масштабным мероприятием, посвящённым Петру. На VII смене в детском центре проходил III Фестиваль духовых оркестров «Дальневосточные фанфары». Он объединил юных музыкантов со всей страны. 3 июля духовики приняли участие в праздновании 162-летия Владивостока и одновременном проведении фестиваля «Петровские музыкальные Ассамблеи». На главной городской площади океанцы исполнили виватные марши эпохи Петра Первого.

Продолжением петровской темы стала образовательная программа «Наследники Петра I», которая

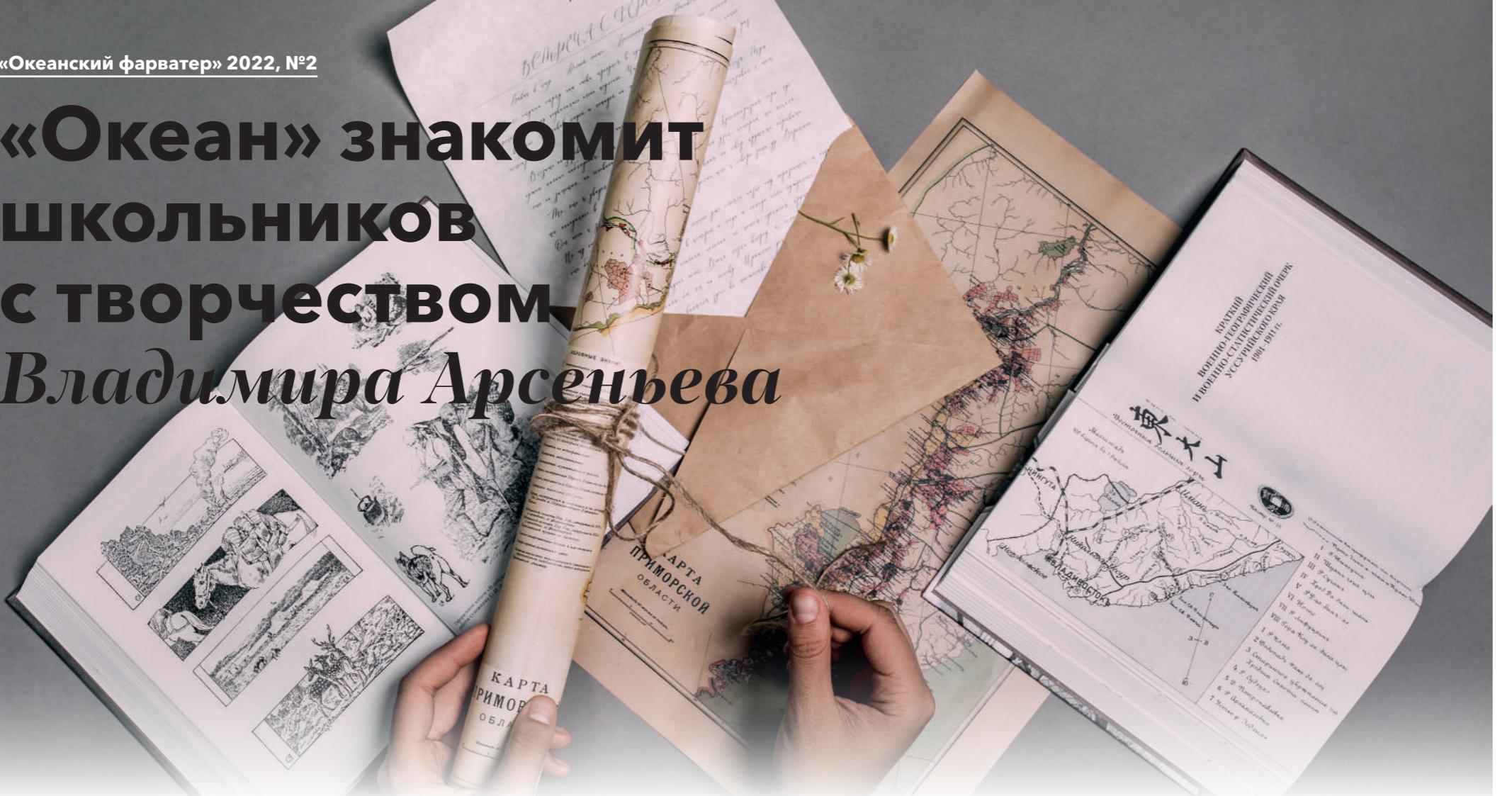


прошла на дружине «Океанская Эскадра» в рамках IX смены. Более 160 школьников познакомились с эпохой первого российского императора в рамках профильных лабораторий: «Академия наук» - Физика моря», «Великое посольство» - Разработка туристических маршрутов», «Петровская картография», «Питер-град» - Архитектура и градопланирование с помощью VR», «Променады в Летнем саду» - Фотограмметрия арт-объектов ВДЦ «Океан», «Окно в Европу» и «Потешные огни Петра I».

Знакомство школьников с ключевыми историческими личностями чрезвычайно важно. Знание прошлого нашей страны поможет будущим поколениям не совершать ошибок и вновь использовать эффективные решения, проверенные годами. Однако современные школьники явно показывают всему педагогическому сообществу, что проведение теоретических стандартных занятий не приносит больших результатов в обучении. Именно поэтому «Океан» включает в образовательную часть новые интерактивные форматы, более привлекательные для подростков.



«Океан» знакомит школьников с творчеством Владимира Арсеньева



2022 год объявлен годом празднования 150-летия со дня рождения Владимира Клавдиевича Арсеньева. В рамках знаменательной даты по всей стране проходит множество тематических мероприятий. Всероссийский детский центр «Океан» не стал исключением. На протяжении всего 2022 года в рамках образовательных программ проходят открытые чтения, чемпионат по настольной игре, посвящённой Арсеньеву, и другие события, которые знакомят детей с наследием великого путешественника.

Подростки ежесменно участвуют в настольной игре «Тропы Арсеньева». Это игра, созданная по мотивам экспедиций Владимира Арсеньева. Она помогает школьникам изучить историю и географию Приморья, а также почувствовать себя на месте настоящих исследователей и увидеть ход экспедиций Арсеньева.

Кроме того, многим ребятам в 2022 году удалось принять участие в конкурсе бактрейлеров – коротких рекламных роликов, снятых по мотивам книги «Дерсу Узала». Это задание помогает школьникам не только познакомиться с главным произведением Владимира Клавдиевича Арсеньева, но и творчески переосмыслить повесть в новой форме, а также проявить актёрские, сценаристские и режиссёрские таланты.

Главным событием в рамках знаменательного года стала образовательная программа «Мир открытый». Смена проводилась при поддержке Русского географического общества. Организаторы посвятили смену 150-летию В. К. Арсеньева. Для географов и путешественников, которые собрались на программе «Мир открытый», Владимир Арсеньев – выдающийся человек. Он прославился не только как путешественник и этнограф, но и как талантливый писатель, который смог выразить свою любовь к Дальнему Востоку через художественные произведения. Одна из задач организаторов программ – познакомить школьников с жизнью и творчеством Арсеньева, чтобы вдохновить детей на исследование природы своих регионов.

Для этого на протяжении смены для ребят проходило множество активностей, посвящённых работе Владимира Клавдиевича. Старт программам положил тематический час «Счастливая звезда Арсеньева». На нём подростки познакомились с личностью Владимира Клавдиевича, а также встретились с краеведческим клубом «Резерв», который повторяет в своих путешествиях маршруты исследователя.

Подробнее об особенностях экспедиций Арсеньева ребята узнали в игре «Сердце зауссурийского края». Каждая станция игры раскрывала интересные факты о походах краеведа и жизни населения Дальнего Востока в начале XX века.

Изучение жизни и творчества великого путешественника стало важной тематической линией смены. Она дополнила профильные образовательные курсы и показала ребятам новый, полный внимания и уважения, подход к изучению окружающего мира.

Арсеньев
Владимир Клавдиевич.
Родился 10 сентября
в 1872 году в городе
Санкт-Петербурге.

Исследователь предпринял множество экспедиций на Дальний Восток.

В 1906-1910 годах состоялись Сихотэ-Алиньские экспедиции, которые познакомили мир с географией и этнографией этих земель. В эти годы Арсеньев встретил Дерсу Узала – гольда, который стал его проводником на Дальнем Востоке и героям одного из литературных произведений исследователя.

Океанская справка



«Форум детских общественных советов»



Океанцы представили проекты детскому омбудсмену

«Океан» – это место, где дети могут рассказать о своих идеях первым лицам государства. Летом 2022 года Всероссийский детский центр посетила Мария Львова-Белова, Уполномоченная при Президенте Российской Федерации по правам ребёнка. Визит Марии Алексеевны состоялся в рамках образовательной программы «Форум детских общественных советов». Детский омбудсмен провела в «Океане» весь день. В Центр гостья приехала, чтобы принять участие в защите проектов ребят.

Первая половина дня была посвящена экскурсии по детскому центру. Одним из начальных пунктов знакомства стал отдел психолого-педагогического сопровождения. Елена Корябкина, начальник отдела, рассказала о мероприятиях, которые проводятся в «Океане», чтобы поддерживать доброжелательную, безопасную и комфортную обстановку, а также помочь детям справиться с возникшими социальными и психологическими затруднениями.

Чтобы в полной мере прочувствовать океанскую атмосферу, Мария Алексеевна принимала активное участие в занятиях школьников. В образовательном центре «Русское подворье» детский омбудсмен присоединилась к мастер-классам в «Доме гончара», блинной «Мастер-шеф» и «Ткацкой мастерской». Прогулка по «Подворью», центру русской культуры в «Океане», окончилась общением с ребятами и чаепитием с блинами, которые океанцы испекли вместе с гостьей.

Затем экскурсия продолжилась в Федеральном экспериментальном детском автогороде. Следующей точкой экскурсии стал Детский инженерно-технический центр. Здесь Мария Львова-Белова познакомилась с мастерскими инженерно-технического направления.



Прогулка по Центру завершилась посещением спортивных объектов.

На этом насыщенная программа не закончилась. Главной целью визита Марии Алексеевны стало участие в презентации проектов детских инициатив «Защита моих прав», которая проходила в рамках программы «Форум детских общественных советов».

«Форум» был организован при поддержке самой Марии Львовой-Беловой. Всю смену ребята участвовали в дискуссиях и тренингах, встречались с интересными людьми и работали над проектами по направлениям: «Подростки России», «Сопровождение через всю жизнь», «Дети в семье», «Создание комфортной безопасной среды, культуры чуткого и бережного отношения к ребёнку».

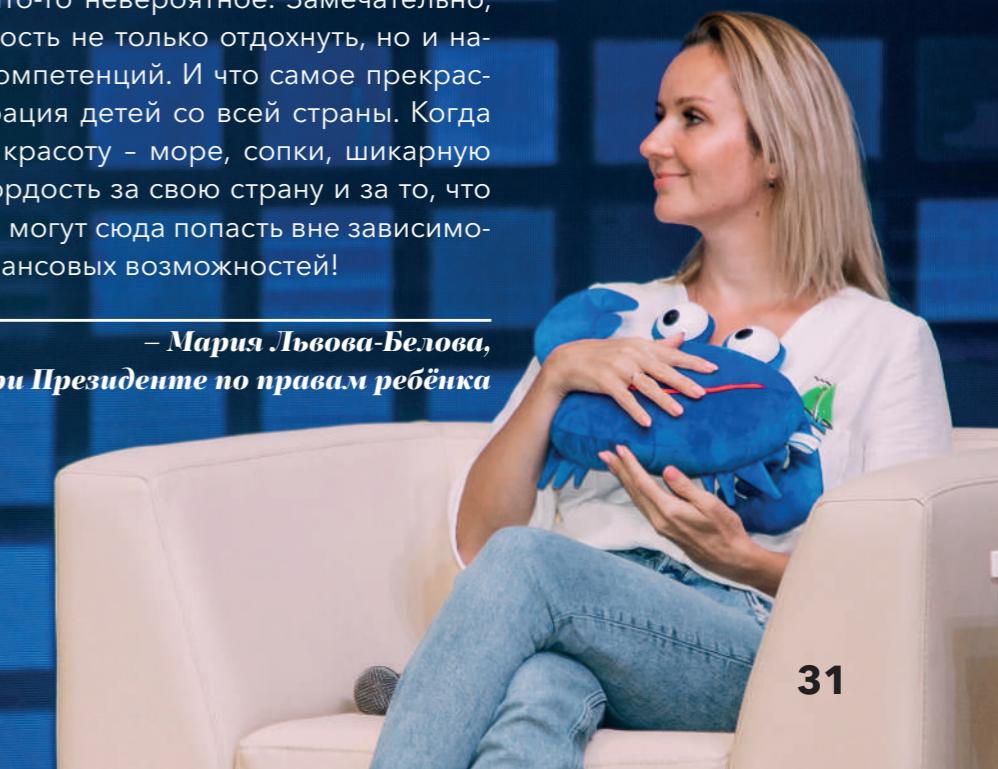
Более подробно пообщаться с подростками детский омбудсмен смогла на встрече после защиты проектов. Она поблагодарила подростков за их инициативность и отметила, что участники Детских общественных советов стали её настоящими партнёрами. Далее Мария Алексеевна прокомментировала проекты ребят и предложила им пути развития и их реализации.

После официальной части гостья отправилась с ребятами играть в волейбол на одной из океанских площадок, а затем снова вернулась к обсуждению презентованных ей проектов с участниками Детских общественных советов. Насыщенный день завершился участием в торжественной церемонии закрытия III Международного фестиваля вожатских команд.

Подобные визиты не только подчёркивают внимание к детскому центру и его статусу, но и дарят детям возможность быть услышанными. Ничто так не вдохновляет на дальнейшие свершения, как обратная связь от людей, добившихся высот, а также заинтересованность и участие в твоих идеях.

Вариативность, которая в «Океане» представлена с точки зрения творчества и спорта, – это что-то невероятное. Замечательно, что у наших детей есть возможность не только отдохнуть, но и набраться нового опыта, знаний, компетенций. И что самое прекрасное – это невероятная коллаборация детей со всей страной. Когда я приехала сюда и увидела эту красоту – море, сопки, шикарную архитектуру – я почувствовала гордость за свою страну и за то, что у нас есть такое место, и что дети могут сюда попасть вне зависимости от социального статуса и финансовых возможностей!

– **Мария Львова-Белова,
Уполномоченная при Президенте по правам ребёнка**



Программа «Детский МедиаСаммит»: медиа вокруг нас!

«Детский МедиаСаммит» вновь собрал более двух сотен ребят, увлекающихся медиа, в «Океане» на профильную программу. За 21 день юные медийщики получили не только новые знания в области медиа, но и создали собственные медиа-продукты: текстовые публикации, фоторепортажи, новостные сюжеты, посты в социальных сетях и видеоклипы.

Традиционными направлениями в образовательной программе Саммита уже несколько лет являются «Копирайтинг», «Мобильное видеопроизводство», «Мультимедийная журналистика», «SMM и социальные сети», образовательные курсы по репортажной, студийной и мобильной фотографии. На занятиях медийщики учатся правильно настраивать фотоаппарат, находить интересные ракурсы, работать с моделью и студийным освещением. Узнают об основах написания закадрового текста к новостному сюжету, получают навык работы в кадре в качестве корреспондента, учатся съёмке и монтажу видео. В процессе занятий ребята разрабатывают контент-планы, знакомятся с алгоритмами работы социальных сетей. Каждый профильный курс в программе «Детского МедиаСаммита» помогает ребятам раскрыть творческий потенциал, открыть новое в себе и сфере медиа, а также попробовать себя в профессиональной среде.

Не только профильными курсами запомнилась участникам образовательная программа Саммита. Каждый год специалисты управления информации ВДЦ «Океан» наполняют программу различными отрядными делами, творческими встречами с интересными людьми, лекциями и воркшопами. Большинство отрядных дел специалисты управления разрабатывают сами, основываясь на опыте работы в медийной сфере. В этом году упор был сделан на подготовку отрядных дел по «Информационной безопасности» и «Цифровой грамотности». Школьникам рассказали, как правильно дружить и формировать имидж в социальной сети. Океанцы узнали о правилах цифрового этикета и авторском праве.

Фактчекинг и фейковые новости – в последнее время каждый хотя бы раз слышал эти слова. Проверять информацию – первое, что должен делать каждый специалист медиасферы.



В этом году, помимо наших основных образовательных курсов, которые уже стали традиционными, мы подготовили ещё несколько профильных направлений: «Реклама и связи с общественностью», «Маркетинг и продвижение проектов» и курс «Медиа-Talk». Границы медиа с каждым годом становятся всё шире, сегодня важно не только создавать качественный контент, но и уметь его монетизировать, презентовать и продвигать. Именно поэтому данные курсы вошли в программу этого года.

– Евгения Баталова,
начальник медиацентра



Второе – нести ответственность за распространяемую информацию. На профильных занятиях специалисты Центра сделали упор на развитие у детей не только hard skills, но и ещё и вос требованных soft skills: критическом мышлении, коммуникации, кооперации, креативности. Освоение данных компетенций помогает ребятам в осмыслении и анализе полученной информации из разных информационных источников и формирует их собственную позицию в отношении какого-либо вопроса.

К реализации программы «Детский МедиаСаммит» подключились профессионалы медиасферы и смежных индустрий. Организаторы программы заботятся о том, чтобы её наполненность, в первую очередь, была интересной для участников и помогала расширению их общего и профессионального кругозора. В гостях у юных медийщиков с мастер-классами и творческими встречами побывали представители медиагруппы «Комсомольская правда», PR-службы онлайн-кинотеатра «PREMIER», также с ребятами работали приглашённые специалисты Школы креативных индустрий Филиала Российского государственного института сценических искусств во Владивостоке. Школьники стали зрителями кинопоказа документального фильма «Чип внутри меня» режиссёра Юлии Киселёвой.

Три недели смены у юных медийщиков пролетели как один день – в череде съёмок, ярких мероприятий и инфоповодов. Помимо освещения основных событий «МедиаСаммита», ребята обеспечили информационную поддержку других образовательных программ, ведь от настоящего журналиста не должно ускользнуть ни одно важное событие. «Жить в ритме медиа!» – вот девиз каждого участника программы «Детский МедиаСаммит»!



Фестиваль «Дальневосточные фанфары» – место встречи с музыкальным миром

Летом 2022 года в «Океане» состоялся III Всероссийский фестиваль-конкурс детских духовых оркестров «Дальневосточные фанфары». Организаторами фестиваля выступила Ассоциация «Духовое общество имени Валерия Халилова» в партнёрстве с ВДЦ «Океан».

«Дальневосточные фанфары» собрали 200 юных музыкантов. Это детские духовые оркестры-победители отборочного тура. В течение творческой смены под наставничеством ведущих педагогов, практикующих музыкантов ребята посещали репетиции и мастер-классы, воркшопы по подготовке дефиле и постановке детского духового шоу.

Первую половину смены оркестранты репетировали раздельно – делегациями, которыми они приехали. Когда все партии были разучены, у школьников начались сводные репетиции. Духовики из Красноярска, Уфы, Кемерово, Хабаровска и других городов России учились слаженно играть вместе, чтобы выступить перед всем детским центром на итоговом шоу.

Такие репетиции для детей проводил Михаил Брызгалов – художественный руководитель фестиваля, президент Российской духового общества.



Одним из ключевых событий смены для юных музыкантов стало выступление на площади города Владивостока. Сводный оркестр принял участие в фестивальном движении «Петровские музыкальные Ассамблеи». Дети исполнили классические, народные и современные музыкальные композиции.

Итоговым событием фестиваля стал гала-концерт на сцене океанского амфитеатра. По традиции концерт открыл сводный детский оркестр, который под руководством главного дирижёра Михаила Брызгалова исполнил Гимн Российской Федерации. Поприветствовать юных музыкантов приехали почётные гости из администрации Приморского края.

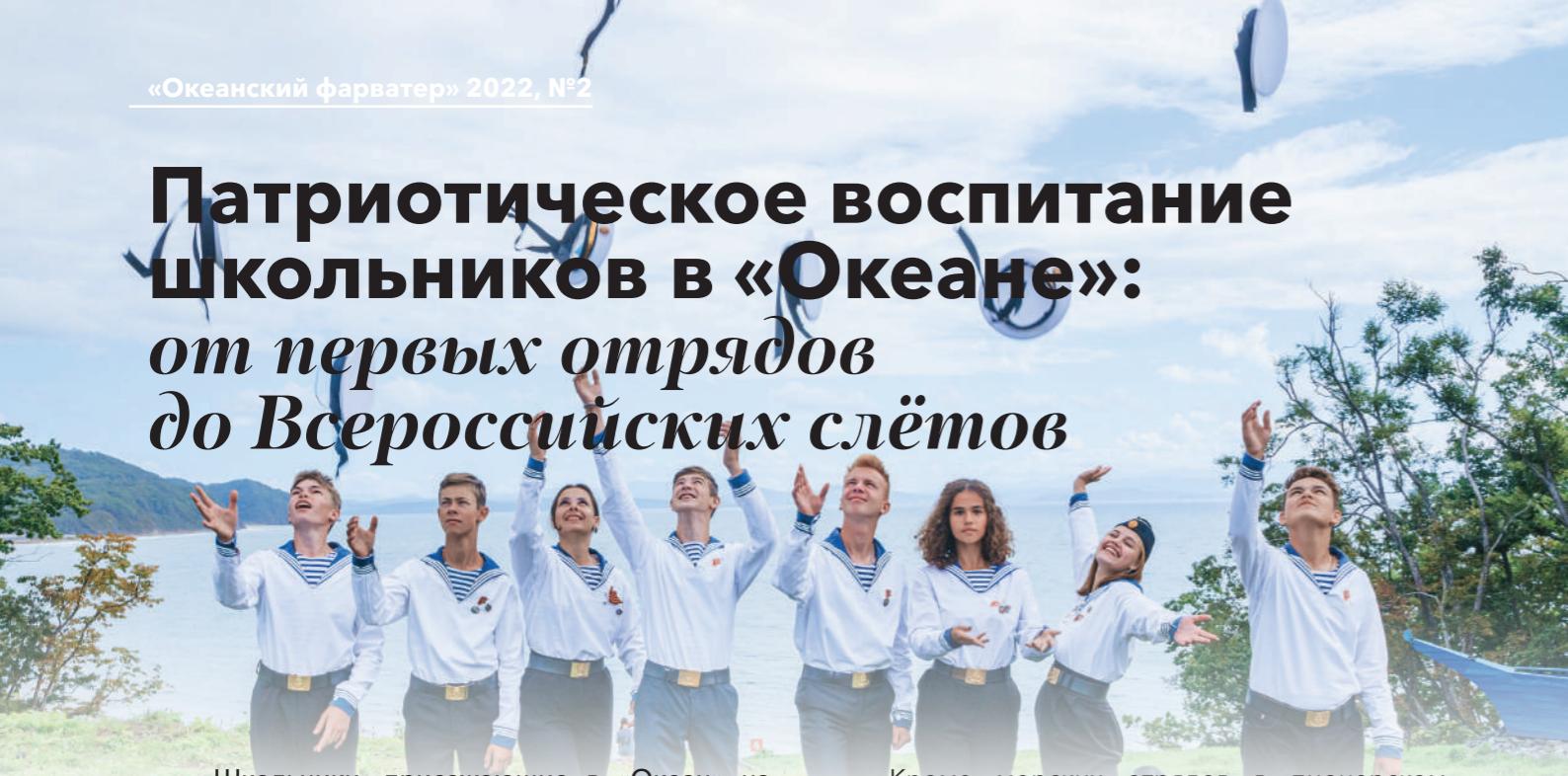
Фестиваль «Дальневосточные фанфары» – одно из самых ярких событий в жизни Всероссийского детского центра. Ежегодно на три недели «Океан» становится не только площадкой для практики лучших юных музыкантов страны, но и местом, где дети, увлекающиеся другими сферами, могут познакомиться с миром музыки и найти в нём для себя что-то интересное и вдохновляющее.



Для нас большая радость и честь в третий раз быть здесь и творить для всех вас. Мы считаем, что «Океан» – одно из главных мест в России для нас, каждый раз с нетерпением ждём, когда мы встретимся здесь снова.

– **Михаил Брызгалов,**
художественный руководитель фестиваля,
президент «Духового общества имени
Валерия Халилова»

Патриотическое воспитание школьников в «Океане»: от первых отрядов до Всероссийских слётов



Школьники, приезжающие в «Океан» на слёты кадетских корпусов, казачьих классов, сборы юных моряков и юнармейцев, знакомятся с историей военно-патриотических смен детского центра. Такое занятия не проходят бесследно! Юные патриоты, приобщаясь к историческому наследию «Океана», узнают историю своей большой страны.

История военно-патриотических смен детского центра берёт начало с первых дней работы «Океана». В советский период деятельность пионерской организации охватывала множество направлений, среди которых значительное место отводилось военно-патриотическому воспитанию детей и подростков. Это находило отражение в дружбе пионерских дружин с ветеранами войны, с шефскими военными частями, походах по местам боёв и созданием школьных музеев боевой славы. Пионерские отряды боролись за присвоение им имён героев Великой Отечественной войны, создавались отряды юных друзей пограничников, моряков, лётчиков.

Профильные отряды военно-патриотической направленности в «Океане» начали создавать ещё первые вожатые в 1983 году. Так, уже во второй океанской смене вожатая Ирина Громова создала отряд юных моряков. Он назывался экипаж «Стремительный». Следом появился ещё один морской отряд, созданный вожатой Еленой Цкаришвили. В дальнейшем в дружине «Бригантина» стабильно было четыре отряда юных моряков. Они занимали четвёртый этаж дружины, и все вместе составляли «Океанскую Эскадру». Курсанты ТОВВМУ были у них частыми гостями, проводили занятия в Школе юного моряка.

Кроме морских отрядов в пионерском «Океане» были два отряда пограничников и отряд юных лётчиков.

Юные пограничники-оceanцы осваивали азы пограничной службы, следопытства, рукопашного боя, выезжали на оперативные погранзаставы, где узнавали, как бойцы заступают на охрану настоящей государственной границы. Они даже могли попробовать себя в роли нарушителя границы на занятиях пограничников-кинологов.

С самого начала истории «Океан» успешно справляется с проведением профильных смен и Всесоюзных слётов и сборов.

1984 год. В «Океане» проходит Слёт детских морских и речных флотилий Сибири и Дальнего Востока.

1987 год. «Океан» проводит I Всесоюзный сбор юных моряков, на котором было представлено 119 морских клубов, флотилий и кружков со всего Советского Союза!



1993 год. В дружине «Парус» проходит смена «Юные патриоты России».

2010 год. После большого перерыва в «Океане» вновь собрались ребята-участники военно-патриотических клубов, поисковых и профильных отрядов на тематической смене «Дни мира на Тихом океане», посвящённой 65-й годовщине окончания Второй Мировой войны.

2011 год. В «Океане» впервые проходит Сбор военно-патриотических клубов, кадетских корпусов и поисковых отрядов под названием «Служить России». С тех пор он проводится ежегодно, однако сейчас он переименован в Слёт кадетских корпусов и классов. В рамках смены проходят соревнования по военно-прикладным видам спорта, конкурс военно-патриотической песни, конкурс санитарных постов, конкурс-смотр строя и песни, «Кадетский бал», военно-спортивная игра «Зарница».

В 2017 году в Центре появилась новая дружина «Океанская Эскадра» – по аналогии с названием первых морских отрядов. Она стала местом проведения Всероссийского слёта моряков «Юнга». Традиционными событиями слёта стали соревнования по морскому многоборью и прикладным видам морского дела, шлюпочные походы, обучение управлению маломерными судами, перетягивание каната.

Тогда же в «Океане» стартовала смена «Юнармейские маршруты» – для участников Всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «Юнармия». С этого времени проведение такой смены в «Океане» стало ежегодной традицией.

В 2022 году ВДЦ «Океан» впервые провёл Слёт казачьих классов и объединений «Казачий Восток».

Военно-патриотическое воспитание юных граждан России никогда не утратит своей актуальности. «Океан», оставаясь верным своим традициям, всегда будет вносить свой вклад в становление юных патриотов нашего Отечества.



Информация подготовлена на основе материалов музеино-образовательного комплекса «Пятый океан»

Строим будущее, сохраняя традиции – 100-летие пионерии в «Океане»

В мае 2022 года в России прошло множество мероприятий, посвящённых 100-летию Всесоюзной пионерской организации. История Центра неразрывно связана с пионерией. Со дня основания, почти целое десятилетие, «Океан» был Всесоюзным пионерским лагерем ЦК ВЛКСМ, которому был определён статус методической базы Центрально-гого совета Всесоюзной пионерской организации имени Владимира Ленина. Детский центр уважительно относится к своему прошлому и проводит большую работу, рассказывая современным подросткам, как зарождалась история «Океана».

Мероприятия, приуроченные ко Дню пионерии, проходили в детском центре в течение нескольких дней. Специалисты приняли участие в онлайн-конференции, а также провели «встречу поколений» с первыми вожатыми «Океана» и новым набором студенческого педагогического отряда.



За проведение памятных мероприятий отвечал музейно-образовательный комплекс «Пятый океан».

К празднику руководитель комплекса, Эльвира Лексина, подготовила доклад, в котором описала пионерское прошлое детского центра. С ним она выступила на онлайн-конференции, посвящённой дню основания Всесоюзной пионерской организации имени Владимира Ленина «100-летие пионерии: от ретроспективы к перспективе».

Помимо участия во Всероссийской конференции, специалисты Центра также организовали встречу студенческих педагогических отрядов с вожатыми «Океана» разных поколений, на которой шёл разговор о вожатской работе и различных сторонах этой уникальной профессии.

Параллельно представители МОК «Пятый океан» проводят работу с участниками образовательных программ. Сотрудники отдела рассказывают школьникам о пионерском движении на тематических вечерах «„Океан“ пионерский, где бьёт барабан». На мероприятиях ребята узнают о законах, тра-

Становление, развитие и накопление опыта Всесоюзного пионерского лагеря «Океан» определило его готовность принимать вызовы времени, соответствовать современным запросам общества и интересам новых поколений детей. И сколько бы не прошло лет, каких бы вершин мы не достигли, «Океан», так же, как и человек, благодарен своему незабываемому пионерскому детству и комсомольской юности, ведь «это наша с тобою судьба, это наша с тобой биография». Мы помним своё прошлое и, быть может, именно потому уверенно смотрим в будущее.

– Эльвира Лексина, руководитель музейно-образовательного комплекса «Пятый океан»



дициях и ритуалах пионерского движения, читают старинные письма первых океанцев и находят нечто общее между жизнью советских пионеров и современных подростков.

Однако празднование 100-летия пионерии не ограничилось майскими событиями. В июле в детском центре прошёл смотр-конкурс строевой песни среди «серебряных» волонтёров Приморского края. В «Океане» собрались пионеры из 17 районов Приморья, чтобы вновь окунуться в атмосферу детства, надеть красные галстуки и встретиться с единомышленниками.



Организатором Слёта выступил депутат Государственной Думы Владимир Новиков.

Одна из ключевых задач современных детских центров – балансировать между актуальностью для молодого поколения и сохранением традиций. Методическая база, созданная нашими предшественниками, до сих пор составляет основу работы с временным детским коллективом. Время меняется, появляются новые направления, но для эффективной работы необходимо знать историю. Без этого невозможно стать настоящим педагогом и вожатым.



ОКЕАНshop – счастливые воспоминания о Стране детства!

Одно из популярных и любимых мест у всех океанцев – сувенирный магазин ОКЕАНshop. На его полках красуется фирменная продукция Центра. Футболки, толстовки, бомберы, пледы, игрушки и канцелярские принадлежности – кажется, что в этом магазине есть всё! Сотни ребят ежедневно посещают ОКЕАНshop, чтобы увезти частичку атмосферы места, в котором живёт счастливое детство!



ТОП-5 САМЫХ ПОПУЛЯРНЫХ СУВЕНИРОВ СРЕДИ ОКЕАНЦЕВ

Игрушка «Синий краб»
Кажется, что по всей России обитает уже больше сотни тысяч Синих крабов. И это неудивительно, ведь именно эта игрушка является символом океанской дружбы. Глядя на него, ребята вспоминают о времени, проведённом в «Океане»!

Бомбер
Многие океанцы любят бомбер чёрного цвета за удобство, стиль и практичность!

Флисовая кофта
Не менее популярный предмет гардероба у многих океанцев. Белую флиску ребята ценят за мягкость и теплоту.

Плед
Фирменный плед с логотипом Центра – незаменимая вещь в походе и дома. Он согреет в любой ситуации и напомнит о Стране детства.

Открытки и наклейки
Писать пожелание самому себе в будущее и отправлять открытки из путешествия – любимая традиция океанцев.

Развитие учебно-исследовательских навыков у детей в «Океане»

Современные требования к выпускникам школ как к будущим специалистам различных сфер экономики подразумевают наличие стойкого познавательного интереса и развитого аналитического и творческого мышления, являющихся неотъемлемыми характеристиками гармонически и всесторонне развитой личности. Требуется, чтобы они не только квалифицированно разбирались в специальных областях знаний, но и умели формировать и защищать свои идеи и предложения. Для этого, прежде всего, необходимо уметь самостоятельно анализировать и обобщать научные факты, явления и информацию. Поэтому всё большее значение приобретает участие подростков в исследовательской деятельности, в процессе которой формируются умения и навыки практического применения теоретических знаний.

Включение школьников в учебно-исследовательскую деятельность способствует «обучению технологии анализа ситуаций, выбору оптимальных решений, правильному выстраиванию коммуникации, позволяет раздвинуть границы стереотипного мышления, увидеть скрытые возможности там, где другие их не замечают, сформировать творческие подходы к генерированию новых нестандартных идей и действовать адекватно и эффективно в сложных, нестандартных ситуациях, т.е. способствует в целом формированию умения инновационно мыслить» (Е. В. Королева).

Развитая исследовательская позиция, отмечает А. С. Обухов, позволяет человеку «успешно взаимодействовать с изменяющимися реалиями внешнего мира, социального окружения, а также с субъективной реальностью».

Главным смыслом исследования в сфере образования есть то, что оно является учебным. Его цель не в получении объективно нового результата, а в развитии личности, приобретении учащимся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности через повышение мотивации к учебной деятельности и активизации личностной позиции в образовательном процессе, основой которых является приобретение субъективно новых знаний.

В рамках образовательных программ Центра совместно с преподавателями вузов и учёными ДВО РАН уже много лет проводятся занятия по следующим тематикам:

- водоросли Японского моря;
- моллюски бухты Емар;
- искусственные рифы Японского моря (организмы-обрастатели);
- животные Японского моря;
- ракообразные бухты Емар;
- гидрологический режим бухты Емар;
- гидрометеорология южной части Приморского края;
- биоразнообразие зоны литораль;
- международное исследование загрязнённости Японского моря;
- мониторинг состояния морской и прибрежной экосистем «Океана»;
- условия запуска космических аппаратов с морской поверхности.



В «Океане» есть ряд программ, где участники погружаются в исследовательскую деятельность, знакомятся с научными методами познания, включаются в полевую практику. Среди них - экологический форум «Живи, Земля!», программы «Человек-амфибия», «Морской старт», «Море и человек», «Первая экспедиция», «Исследователи моря», «Амурский бархат».

При реализации подобных программ мы активно сотрудничаем с вузами, научными центрами, природоохранными организациями. Это позволяет привлечь в программу уникальное оборудование, научные методики, высококлассных специалистов-учёных и преподавателей высшей школы. Всё это позволяет создать «универсальное образовательное предложение», которое присуще «Океану» в частности и дальневосточному региону в целом.

Одно из самых популярных исследовательских направлений в «Океане» летом – это искусственное размножение морских организмов на примере морского ежа (совместно с Приморским океанариумом и ННЦ Морской биологии ДВО РАН).

На занятиях дети изучают жизненные циклы морских беспозвоночных, осваивают методы искусственного нерестования морского ежа и постановки личиночной культуры.

Участники программы осуществляют искусственное оплодотворение и доращивание до стадии оседания морского ежа.

На примере морских ежей школьники вживую наблюдают сложный жизненный цикл морских беспозвоночных с метаморфозом и знакомятся с методами искусственного воспроизводства ценных объектов промысла.

Всю полученную молодь ежей – а это несколько миллионов личинок – дети выпускают в бухту Емар Уссурийского залива для дальнейшего роста.

Кроме того, дети изучают процессы приготовления пищи и косметических средств из морских водорослей вместе с Тихookeанским институтом биоорганической химии ДВО РАН.



На этих занятиях школьники готовят мармелад и конфеты «Птичье молоко» на основе агар-агара, полученного из красных водорослей. А также выделяют альгиновую кислоту из бурых водорослей и готовят на её основе косметический гель (маску).

Совместно с Научно-общественным координационным центром «Живая вода» и Международным центром экологического мониторинга ФНЦ Биоразнообразия ДВО РАН участники программ проводят исследования качества воды ручьёв, расположенных на территории ВДЦ «Океан». Методы экспресс-оценки качества воды помогают быстро узнать, больна ли речка, «мёртвая» или «живая» в ней вода. Полученные сведения используются для составления паспорта водотоков, который войдёт в Общественный кадастр малых водных объектов Приморского края.

Центр развития робототехники помогает детям изучить основы пилотирования подводного робота. В рамках курса ребята настраивают телеуправляемый необитаемый подводный аппарат (ТНПА) для работы в лабораторных и реальных условиях, учатся выполнять тестовые задачи с помощью ТНПА, пилотируют аппарат в море, на открытой воде.

При активном содействии «Океана» подростки реализуют проекты по сохранению исчезающих видов растений. Так, на территории будущего эколого-биологического центра школьник из Владивостока Владимир Дормидонтов создал маточную популяцию редкого растения российской флоры – кирказона маньчжурского (*Aristolochia manshuriensis*). Плантация позволит не только сохранить краснокнижное растение, но и исследовать процессы миграции насекомых, связанные с кирказоном.

Попытка закрепить на территории ВДЦ «Океан» популяцию кирказона – это реальный вклад в сохранение уникального растительного мира Приморской тайги.

Очень популярны у школьников занятия по изучению и приготовлению морской кухни. Школьники в «Океане» знакомятся с основами правильно-го питания и приготовления блюд из рыбы и морепродуктов. На площадках «Океана» проводят мастер-классы и обучение Школа Дальневосточной Кухни.

Помимо этого, участники образовательных программ учатся дайвингу. На занятиях с инструкторами водолазного центра «ДайвПрим» школьники изучают технику безопасности и правила пользования аквалангом, выполняют пробное погружение под воду и упражнения на чувство времени, совершают качественное погружение с аквалангом. В конце занятия ребята получают сертификат международной ассоциации инструкторов по дайвингу PADI.

В дальнейшем планируется активное расширение спектра учебно-исследовательских программ и курсов. В 2022 году активно готовится к запуску эколого-биологический центр, где дети смогут ещё ближе познакомиться с учебно-исследовательской деятельностью и особенностями Дальнего Востока.

Материал для публикации предоставлен руководителем эколого-биологического центра Александром Крамаром



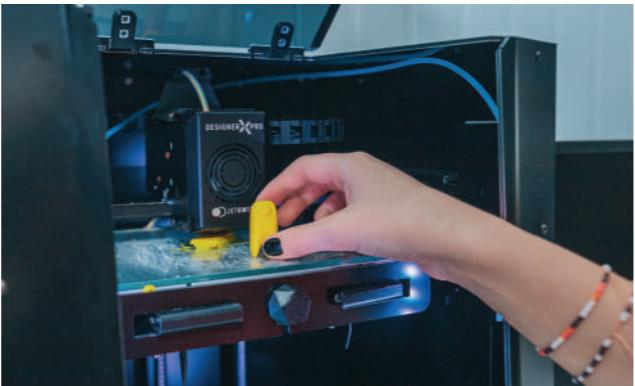
Детский инженерно-технический центр помогает узнать новые направления развития

Каждый ребёнок, побывавший во Всероссийском детском центре «Океан», уезжает с багажом полезных знаний и навыков. Одним из инструментов обретения новых компетенций является Детский инженерно-технический центр, в котором представлено семь технических и творческих направлений.

«3D-моделирование»

В лаборатории школьников погружают в мир 3D-проекции, который способствует развитию пространственного мышления. Учащиеся сами выбирают игровую модель и с её помощью изучают алгоритмы моделирования с использованием плоскостей, линий и операций, которые применяются к объекту. Дети продумывают концепцию, действующих персонажей и их воплощение, печатают изделия на 3D-принтере.

Одной из последних задумок стала «Океанополия», прототип игры «Монополия», выполненная с океанским уклоном и включающая в себя объекты, находящиеся на территории Центра. Настольная игра заинтересует не только подростков, но и детей, так как по решению разработчиков фишки вдохновлены героями мультфильма «Смешарики».



GameDev

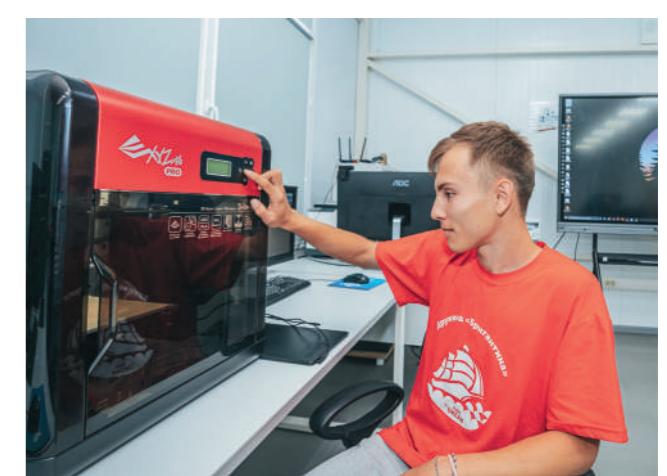
На курсе GameDev развиваются базовые навыки программирования и дизайна. Подростки знакомятся с принципами построения игр и учатся навыкам владения игровым движком Unity, который позволяет создавать приложения, работающие более чем на 25 различных платформах, включая персональные компьютеры, игровые консоли и мобильные устройства. Ребята создают проекты прототипов игры: разрабатывают дизайн, рисуют персонажей и устанавливают правила посредством языка программирования.



«Графический дизайн»

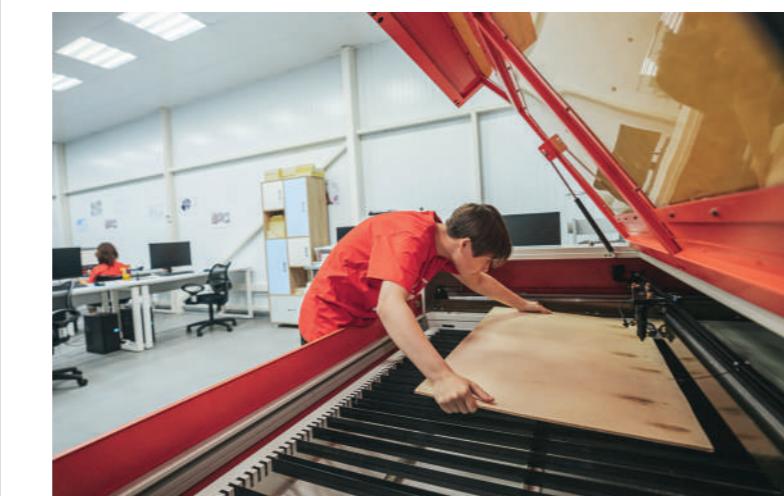
На базе Детского инженерно-технического центра реализуются программы творческой направленности. Отличным подспорьем в развитии креативного мышления стал модуль «Графический дизайн». На занятиях дети учатся рисовать на графических планшетах и интерактивных досках с OBS модулем, оттачивают мастерство прорисовки деталей и умение составлять полноценные картины.

Одно из популярных направлений среди океанцев – разработка дизайна фирменной продукции для Детского развлекательного комплекса ВДЦ «Океан». Так, например, в этом году в результате работы в студии ребята представили арт-дизайн сумок, портфелей и шоперов с морской тематикой.



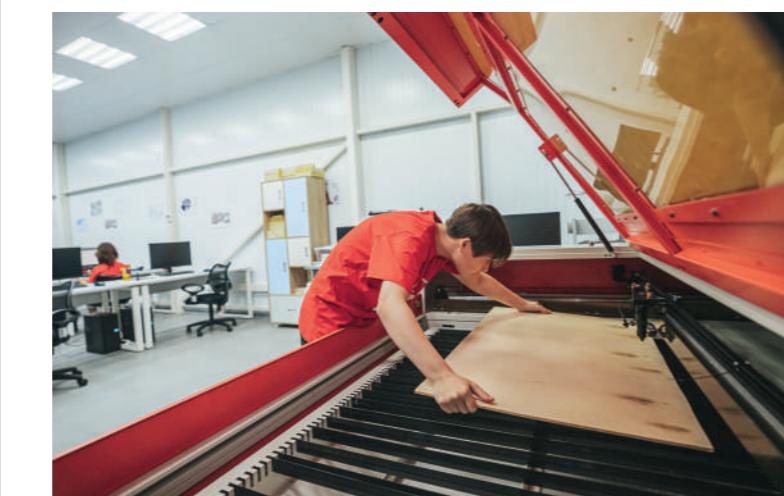
«Инженерная графика»

Читать и строить чертежи также научат в мастерской «Инженерная графика». За шесть занятий ребята осваивают базовый курс работы в специализированных программах. Примерами работ могут служить проекты детей, которые разработали трёхмерные модели дружин, поезда и железной дороги для ВДЦ «Океан».



«Древотектоника»

Мастерить изделия из дерева своими руками школьники могут в мастерской «Древотектоника». На курсе обучающиеся получают знания, умения и навыки работы в области черчения, деревообработки через моделирование и конструирование творческих работ по самостоятельно разработанному чертежу. В мастерской ребята учатся работать с различными инструментами: ручным лобзиком, налётажной бумагой, ножовкой, молотком, сверлильным и токарным станками, а также выжигательным прибором. Направление не требует от учащихся опыта деревообработки, всё обучение происходит с нуля.



«Дополненная реальность»

Интересной сферой развития для школьников в детском центре стала лаборатория «Дополненная реальность». Дополненная или смешанная реальности позволяют добавлять виртуальные объекты в реальный мир и взаимодействовать с ними. На занятиях дети изучают основные принципы работы с проекциями, создают персонажей, иллюстрируют истории и реализуют их на смартфонах, планшетах и в специальных очках дополненной реальности, раскрашивая мир новыми красками и объектами.

«IT-Квантум»

Деятельность лаборатории «IT-Квантум» направлена на конструирование и программирование электронных устройств на базе платформы Arduino. Учащиеся реализовывают технические проекты, используя программную среду и разные электронные компоненты. Часть из них направлена на создание приборов, которые помогают изучать окружающую среду и участвовать в её защите.



Учащийся может выбрать любое направление деятельности в «Океане». Педагоги помогут изучить основы дисциплин и предоставят возможность опробовать полученные знания на практике.

Детский экспериментальный автогород: учим безопасному вождению с детства

Детский экспериментальный автогород в «Океане» - это уникальный образовательный центр, где участники смен посещают теоретические занятия, учатся управлять транспортными средствами, знакомятся с устройством автомобиля.

В 2022 году в автогороде появились новые тренажёры для обучения детей управлению легковым автомобилем, мотоциклом и велосипедом. Благодаря им школьники изучают правила дорожного движения и разбираются в основах управления транспортным средством.

Тренажёры легкового автомобиля представлены в двух вариантах: универсальный и динамический на базе кузова. Универсальный тренажёр представляет салон автомобиля со стороны водителя. Для погружения в симуляцию предусмотрены три экрана, на которых отображается ход машины по трассе. На занятиях ребята изучают алгоритмы движения автомобиля, учатся правильно трогаться, останавливаться и переключать передачи.

Динамический тренажёр на базе кузова легкового автомобиля представлен оригинальной кабиной Renault. Динамическая платформа позволяет детям чувствовать вибрацию и движение транспортного средства.

Такая тренировка научит подростков правилам поведения при заносах и буксовании, поможет разобраться в том, какую передачу следует включить при безопасном подъёме и спуске с возвышенностей. Проекционный экран полностью погружает в процесс, транслируя водителю вид улицы и транспортные шумы. Отличительная особенность новых приобретений Центра - совмещённая коробка передач: автоматическая и механическая. Это позволяет выстраивать урок под интересы обучающихся.

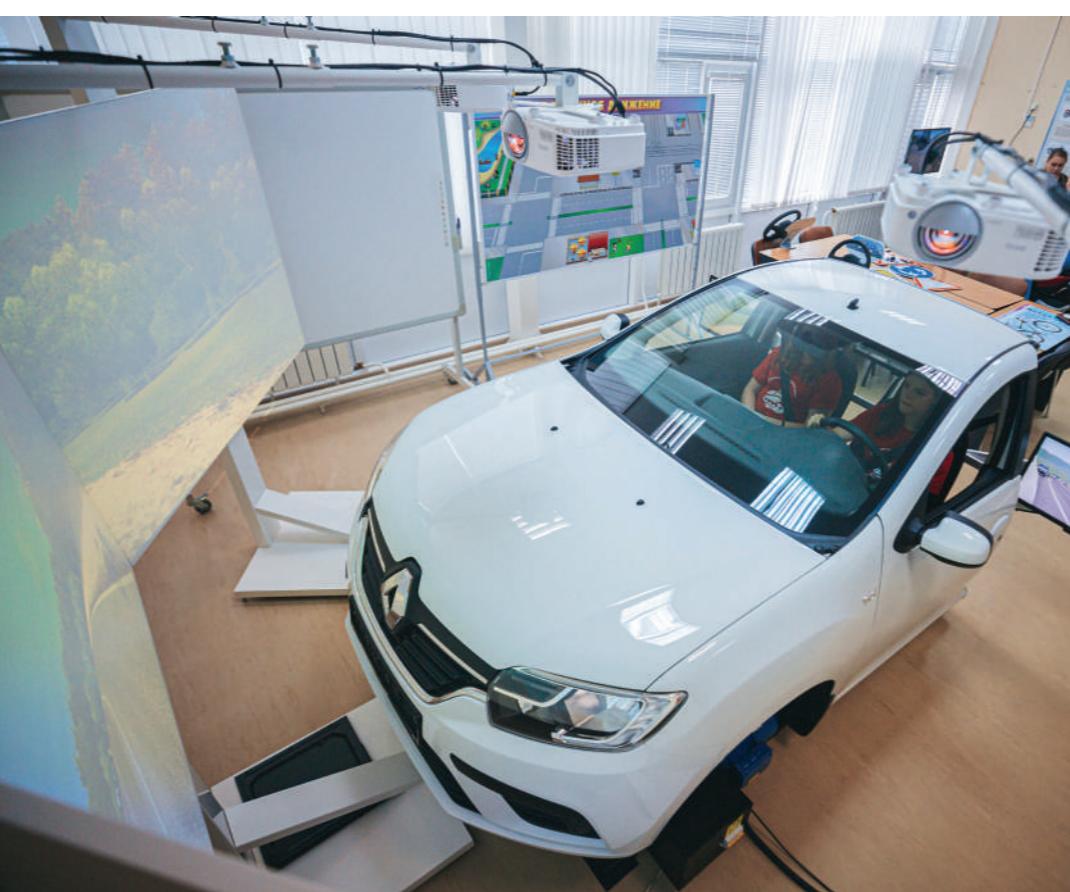
Желающие получить водительские права категории «А» проходят практику на тренажёре-симуляторе мотоцикла. Его органы управления значительно отличаются от автомобиля, поэтому школьникам, в первую очередь, необходимо научиться пользоваться ножным и ручным тормозами, а также рычагом кикстартера, который заводит двигатель. Если школьник успешно справляется с управлением транспортным средством, упражнения усложняются.



Океанцы могут выбрать виртуальный район города или автомагистраль, чтобы отточить маневрирование в разных условиях.

Занятия на велосипеде очень полезны для здоровья и физической подготовки. Теперь у школьников есть возможность отточить навыки владения этим транспортом на тренажёре. Он позволяет практиковаться в передвижении по сложным трассам и учиться правильно огибать препятствия. Также дети наглядно могут изучить устройство велосипеда и механику его движения, что поможет починить его в случае поломки или побороть страх езды.

Занятия на тренажёрах позволяют понять правила поведения в любой дорожной ситуации. Пройдя обучение, юные водители выработают правильную стратегию поведения на дороге и разберутся в строении транспортных средств.



Профессионалами не рождаются, а становятся!



Океанский отдел повышения квалификации и аттестации педагогических кадров – это команда магистров педагогики и кандидатов педагогических наук, которая занимается развитием профессионального потенциала специалистов ВДЦ «Океан» и педагогов Дальнего Востока.

Отдел ежегодно реализует дополнительные профессиональные программы, проводит внутрикорпоративные марафоны и краевые фестивали по развитию эмоционального интеллекта у детей и взрослых, организует «горизонтальное» обучение, стажировки и сопровождает процесс аттестации педагогов Центра.

Команда методистов выстраивает свою работу в соответствии с тремя направлениями повышения квалификации.

- 1** Проведение программ повышения квалификации для специалистов Центра
Курсы повышения квалификации на базе детского центра актуализируют данные о законодательных нововведениях в области общего и дополнительного образования, консолидируют теоретические знания, развивают hard, soft и self skills, необходимые для эффективного решения педагогических задач.

- «Организация образовательного процесса в условиях введения и реализации ФГОС-2021 основного общего образования»

В рамках курса учителя и педагоги ВДЦ «Океан» ознакомились с ключевыми изменениями в образовательном процессе в соответствии с ФГОС-2021, сравнили тексты документов с предыдущими версиями, осмыслили механизмы составления рабочих программ по-новому, освоили алгоритмы организации учебной деятельности в условиях современных требований к планируемым результатам основного общего образования.

- «Океанская методика разработки сценария»

В период с 28 апреля по 10 июля в Центре проходила программа повышения квалификации, посвящённая разработке и написанию сценариев. По словам организаторов курса, грамотно написанный сценарий не только отражает авторскую задумку, но и обеспечивает её успешное воплощение в новых практиках, имеет воспитательный эффект в соответствии с замыслом и планируемым результатом.

Программа состояла из двух частей: теоретической и практической. В ходе первой участники программы освоили технологии подготовки дела, сформировали представление о логике целеполагания. Практическая часть заключалась в самостоятельной разработке и оформлении сценария, а также в его реализации. Один из таких сценариев вы найдёте на страницах журнала в рубрике «Методическая копилка».



Всё происходящее в «Океане» должно соответствовать высокому статусу федерального детского центра. При этом нужно понимать, что каждый сотрудник «Океана» – лидер мнения, от которого зависит государственная программа воспитания детей и молодёжи. Вся среда – коллектив, образовательные продукты, обстановка – способствует трансляции наших идей. В условиях временного детского коллектива эффекты воспитательного воздействия чрезвычайно велики. Мы несём колossalную педагогическую ответственность за всё, что происходит в «Океане». Именно поэтому так важно постоянное профессиональное развитие каждого специалиста.

– Светлана Дехаль, методист отдела повышения квалификации и аттестации педагогических кадров

- 2** Организация обучения педагогов Центра
Сегодня повышение квалификации педагогических работников рассматривается как часть непрерывного профессионального образования для своевременного и качественного обновления компетенций.

Ежегодно педагоги Центра повышают квалификацию в различных сферах в зависимости от их профессионального запроса. В 2022 году обучение прошли 79 педагогических работников. Спектр направлений курсов повышения квалификации широк: основы создания игр; психологические ресурсы рисования песком; дислексия, дисграфия, дискалькуляция, методы нейропсихологической диагностики и коррекции; инклюзивное и интегрированное образование детей с ОВЗ; развитие цифровых навыков, основы цифровой безопасности.

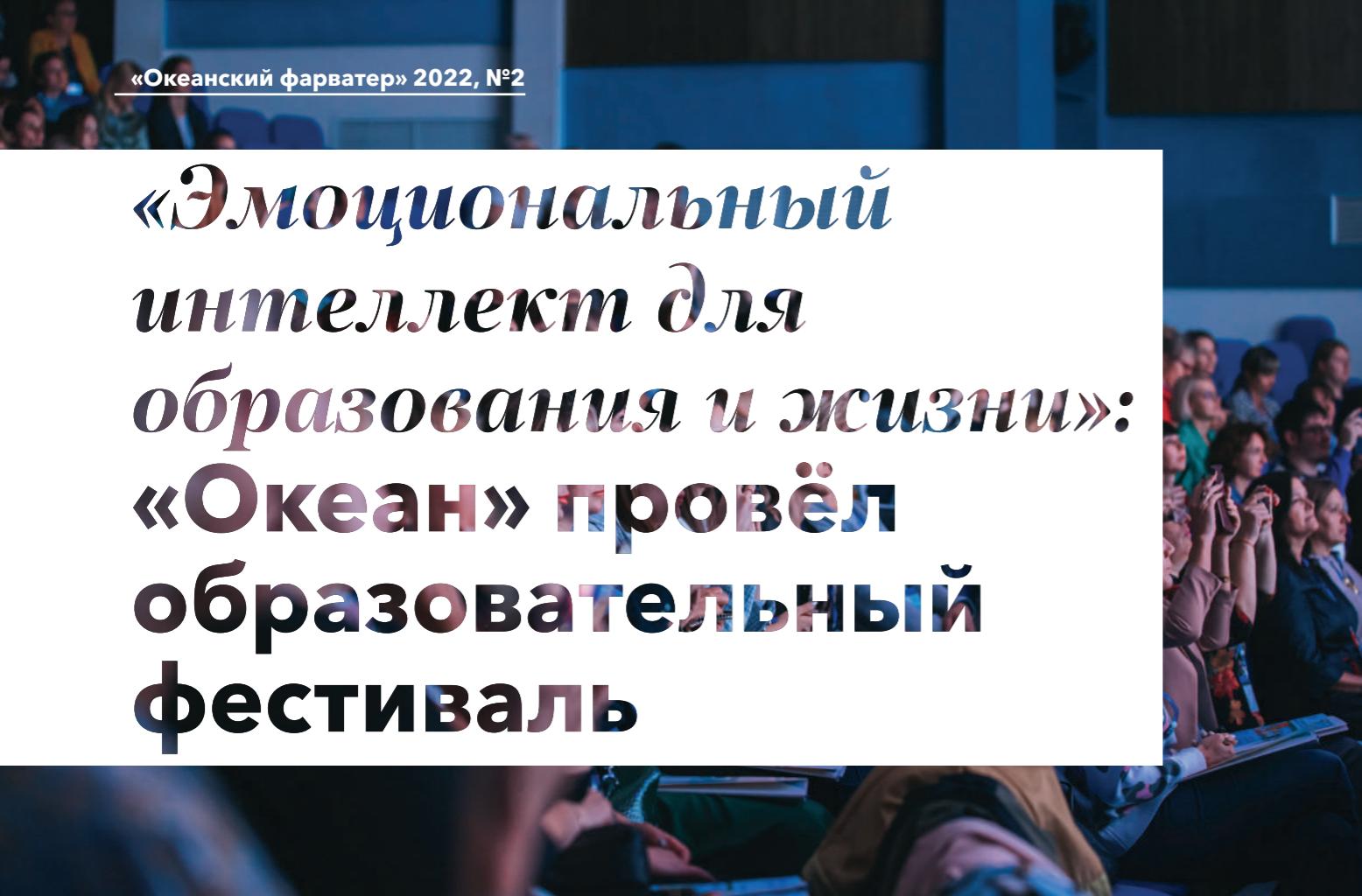
- 3** Реализация программ для представителей различных образовательных организаций Дальнего Востока

На базе Центра разрабатываются и реализуются программы повышения квалификации для педагогических работников общеобразовательных организаций, дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования детей. Сопровождающие детских делегаций различных регионов РФ также получают возможность погрузиться в практику океанской педагогики и повысить квалификацию. Слушатели, успешно освоившие программу, получают удостоверение о повышении квалификации.

- «Конкурс профессионального мастерства как фактор обновления программ дополнительного образования детей»

В 2022 году «Океан» совместно с детскими центрами Приморского края в третий раз реализовал данную программу. Целью повышения квалификации было совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области разработки образовательных программ, а также подготовка к Всероссийскому конкурсу «Сердце отдаю детям». Обучение проходило в онлайн- и офлайн-форматах. Теоретическая база презентовалась дистанционно, а для отработки знаний на практике был проведён двухдневный очный семинар. Программу прошли 176 человек, из них 60 педагогов стали участниками регионального этапа Всероссийского конкурса.

«Эмоциональный интеллект для образования и жизни»: «Океан» провёл образовательный фестиваль



Уже более четырёх лет методисты отдела повышения квалификации и аттестации педагогических кадров ВДЦ «Океан» исследуют сферу эмоционального интеллекта, выступают на тематических конференциях и реализуют соответствующие программы повышения квалификации для педагогов, а также занятия для участников океанских тематических смен. Площадкой для презентации накопленного опыта стал фестиваль, посвящённый эмоциональному интеллекту, который состоялся в 2019 году. В 2022 году детский центр вновь собрал сотни слушателей и десятки спикеров на II краевом образовательном фестивале «ФЕI».

Фестиваль состоялся 24 сентября. Темой мероприятия стал «Эмоциональный интеллект для образования и жизни».

«ФЕI» - открытая площадка для встреч и диалога всех тех, кто интересуется развитием данной темы на уроках и внеурочных занятиях, в системе общего и дополнительного образования. Спикеры фестиваля поделились лучшими современными образовательными практиками и технологиями, которые направлены на развитие навыков XXI века.

Событие прошло в формате поочерёдно сменяющих друг друга треков. Треки соответствовали компонентам эмоционального интеллекта: распознавание эмоций, использование, понимание причин и управление эмоциями.

Начальник отдела повышения квалификации и аттестации педагогических кадров

Юлия Косолапова прочла интроверсию об эмоциональном интеллекте для погружения участников в тему. После этого они продемонстрировали знания в квизе «Семь секретов эмоционального интеллекта».

В рамках второго трека - «Использую» - слушатели фестиваля посетили «Шведский стол базовых эмоций». Организаторы фестиваля представили гостям «ФЕI» пары основных эмоций: «радость-печаль», «страх-злость», «интерес-удивление», «отвращение-доверие». Третий трек «Понимаю» проходил в формате эмоционально-интеллектуального микса. Он стартовал с лекции «Многомерное мышление и эмоциональный интеллект: сеанс обнаружения „родственных“ связей» от приглашённого гостя Фестиваля Елены Григорьевой, заместителя директора ГАОУ ДПО «Корпоративный



университет московского образования». Далее участники фестиваля присоединились к онлайн-включению «Москва - Владивосток. ЭМО-новости». На связь с детским центром вышел представитель благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее» Татьяна Ермакова.

День завершился итоговым треком «Управляю», куда вошла игра «РУЛЬ», направленная на развитие ресурсов успешной личности. По словам организаторов, данная игра помогает увидеть связь между личностными ресурсами и социальной успешностью.

«Океан» - это центр развития образовательных практик на Дальнем Востоке. Ежегодно ВДЦ реализует программы и мероприятия, в рамках которых делится с педагогами региона знаниями и опытом. Уже несколько лет Центр активно работает над темой эмоционального интеллекта и за эти годы стал ведущей площадкой распространения инновационного подхода к развитию личности. II образовательный фестиваль «ФЕI» объединил прогрессивных педагогов Приморского края, которые готовы учиться, меняться и модернизировать свои методики с учётом веяний современного мира.



Очень приятно, что здесь собрались представители со всего Приморского края, что вам интересна тема развития эмоционального интеллекта. Нам она тоже, безусловно, интересна. После первого фестиваля, который был проведён в 2019 году, мы получили очень хорошую обратную связь. Это событие - не дань моде, а интерес для своего собственного эмоционального развития, самосовершенствования, для успеха в работе.

– Наталья Семинода, заместитель директора по развитию ВДЦ «Океан»

Дошкольное образование: «Океан» разрабатывает новые форматы работы с детьми

Подведомственный детский сад ВДЦ «Океан» – это важный элемент образовательной программы, которую осуществляет Центр. Воспитатели детского сада активно участвуют в педагогической жизни «Океана»: выступают на внутрикорпоративных мероприятиях, представляют методические разработки на региональных конференциях. Воспитанники сада посещают океанские дружины на праздники. Весной 2022 года педагоги детского сада совместно со специалистами отдела повышения квалификации и аттестации педагогических кадров разработали и провели конкурс «Маленький интеллектуал».



Конкурсная практика – один из педагогических инструментов, который поддерживает детскую инициативу, стимулирует познавательную активность дошкольника и вызывает чувство радости от выполнения мыслительных операций.

Проведению конкурса предшествовала программа повышения квалификации «Конкурс как пространство развития интеллектуально-творческого потенциала детей». Её слушателями стали 11 сотрудников детского сада. Такое активное участие коллектива сада в образовательных мероприятиях проходит при активной поддержке заведующей – Елены Валерьевны Маншевой. Воспитатели ежегодно проходят обучение и повышают свой профессиональный уровень.



Методологическим основанием для конкурса-игры стали разработки Александра Ильича Савенкова, доктора педагогических и психологических наук. Он является идеологом и методологом Всероссийского конкурса «Я исследователь», который проходит уже больше 20 лет.

Мы также уже проводили три подобных конкурса в разных муниципалитетах Приморского края. Опираясь на этот опыт, мы доработали конкурс, учитывая особенности нашего детского сада и специфику Центра. И в итоге создали мероприятие, где дети через игровой подход смогли погрузиться в творческое пространство развития интеллекта.

– Юлия Косолапова, начальник отдела повышения квалификации и аттестации педагогических кадров

Разработкой и реализацией программы «Конкурс как пространство развития интеллектуально-творческого потенциала детей» занимался отдел повышения квалификации и аттестации педагогических кадров. Результатом обучения стала интеллектуальная конкурс-игра для дошкольников «Маленький интеллектуал».

Мероприятие включало четыре этапа, которые направлены на развитие когнитивного, дивергентного и инженерного мышления, а также общекогнитивных навыков. На время игры ребята стали младшими научными сотрудниками и с интересом совершали открытия. Руководили ходом игры воспитатели детского сада. Для мероприятия они перевоплотились в сказочных героев: Архимеда, Звездочёта, Капитана кораблей и Молекулу, которая вбирала в себя знания, полученные детьми во время программы.



Игровой формат помог дошкольникам пройти интеллектуальные испытания в полном объёме. В перерывах между этапами ребята участвовали в подвижных играх. Объединение развлекательной программы с насыщенной образовательной частью превратило конкурс в настоящий праздник, который стимулирует и поддерживает развитие интеллектуально-творческого потенциала у детей.

«Океан» начнёт готовить советников по воспитанию

Важнейшим нововведением в системе российского образования последних лет является введение должности «советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» в школьное образовательное пространство.

Советники по воспитанию займутся организацией современного воспитательного процесса в школах страны. Они будут помогать школьникам в воплощении идей, привлекать их к просветительским, культурным и спортивным событиям.

«Океан» как один из ключевых центров повышения квалификации педагогов страны станет площадкой для обучения данных специалистов. Программа повышения квалификации пройдёт в формате гибридного обучения, то есть комплексного сочетания дистанционного и онлайн-обучения, а также одного очного модуля.

В 2023 году в детском центре стартует очный модуль «„Океан“ воспитательных практик». Он станет инвариантной практико-ориентированной частью программы повышения квалификации «Деятельность советника директора школы по воспитанию и взаимодействию с общественными объединениями».

Участие в очном модуле примут педагоги пилотных субъектов проекта: Томской области, Алтайского края, Иркутской области, Республики Бурятия, Свердловской области, Республики Саха (Якутия), Забайкальского края, Новосибирской области.

Модуль будет состоять из трёх разделов, смысловая нагрузка которых соответствует легендарному девизу ВДЦ «Океан» - «Живи! Твори! Мечтай!».



Раздел «Живи: погружение в океанскую смену» обеспечивает включение слушателей в образовательное пространство Центра посредством объединения их в отдельный отряд, участие в подготовке и проведении мероприятий и полноценного «проживания» событийного ряда тематической смены.

Раздел «Твори: пространство воспитательных практик» актуализирует личностно-профессиональный потенциал слушателей модуля в области воспитательных практик, носит обучающий характер, способствует творческой самореализации и направлен на создание образовательных продуктов для реализации в педагогической практике. Смысловая нагрузка раздела «Твори!» обусловлена необходимостью подготовки педагогов – навигаторов детства, проводников мнений и интересов всех участников образовательного процесса: детей, родителей, педагогов.

Раздел «Мечтай: все стратегии будущего начинаются в школе» обеспечивает подготовку и успешное прохождение слушателями итоговой аттестации.

В этом разделе участники осмысляют результаты освоения модуля, презентуют собранные в процессе обучения методические портфолио и определяют перспективы дальнейшей работы в качестве советников директоров по воспитанию. Смысловая нагрузка раздела «Мечтай!» отражает понимание должности советника директора по воспитанию как стратегически значимой в современной школе.

Участие детского центра в подготовке специалистов для столь масштабного проекта – показатель высокого уровня доверия. Многие годы «Океан» проводит для педагогов страны программы повышения квалификации и остаётся ключевой площадкой, аккумулирующей лучшие педагогические практики в сфере дополнительного образования. В подготовке советников директора по воспитанию также участвует МДЦ «Артек». Совместными усилиями федеральных детских центров в России появятся новые специалисты, которые качественно улучшат систему образования.

Культурное просветительство на каникулах в ВДЦ «Океан»



Популяризацию культурного наследия народов РФ и приобщения детей к истории и культуре России трудно переоценить. Однако культурное просветительство не должно сводиться к ознакомлению школьников с образцами культуры и произведениями искусства. Желательно, чтобы оно включало в себя «живое касание сердцем» предметов и явлений культуры.

Сложность организации такого «культурного включения» состоит в том, что необходимо создать специфический настрой школьников на восприятие ощущений и состояний более глубоких, нежели тех, которых мы можем достичь без контакта с произведениями культуры и искусства.

Мы имеем в виду блок ощущений, который является «составным целым перцептов и аффектов» и определяет специфику состояния субъективного отражения воспринимаемого объекта культуры. Перцепты и аффекты воспринимающего субъекта рождают особое состояние, которое выше, глубже и значимей обычных переживаний и восприятий (Делёз Ж., Гваттари Ф.).

За каждым культурным аффектом стоит идея, то есть норма или схема общественной деятельности. «Идеи интериоризуются не иначе, как через посредство аффектов, одновременно с ними. Если идея не вызывает ни малейшего эмоционального отклика, она просто не будет воспринята» (Майданский А. Д.). Соприкосновение с культурой как миром идей посредством аффекта вызывает «высшее эмоциональное потрясение» (Выготский Л. С.).

Как добиться настроя на столь нетипичные для праздной повседневности состояния?

Есть как минимум два условия, позволяющие при должном качестве реализации добиться требуемого результата, - это погружение и вовлечение. Под погружением мы понимаем, в первую очередь, средовое погружение - то есть помещение субъекта культурного просветительства в окружение предметов культуры и искусства. Под вовлечением мы понимаем деятельное соучастие субъекта в коммуникации с ними. Эти условия являются ключевыми в процессе культурного просветительства.

Для школьников самым эффективным и результативным «культурным включением» может стать каникулярное время.

Можно выделить три базовых подхода, способствующих созданию единого открытого культурно-просветительского поля и формированию культурного сознания школьников.

1. Включение в событийную ткань любой тематической смены культурно-просветительских мероприятий.
2. Разработка и реализация культурно-просветительских дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.
3. Создание постоянно действующих культурно-просветительских образовательных пространств.





При включении в событийную ткань любой тематической смены культурно-просветительских мероприятий важно учитывать уровень реализации мероприятия, выбор формы, содержательное наполнение.

В пример подобных мероприятий можно привести тематический час «Братство славянских народов», формирующий такие базовые ценности как «родина», «дружба» (уровень отрядного дела), мастер-класс «Семейные угощения», раскрывающий базовые ценности «семья», «милосердие» (уровень мастерской, студии), а также музейный дайвинг «Культура древних славян», воспитывающий ценности «родина», «семья», «труд» (уровень дружины, организации).

Разработка и реализация культурно-просветительских дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ имеет особое значение, так как этот подход концентрирует внимание на культуре как значимом феномене в системе базовых ценностей человека и системно определяет субъектное развитие школьников с учётом уникальности и многообразия поликультурной реальности.

Нормативно эти подходы могут поддерживаться соответственно Программой воспитания и Планом воспитательной работы; Пакетом дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, включающих культурно-просветительские программы; Программой развития образовательной организации.

Методическую основу культурно-просветительской деятельности в 2022 году обуславливали рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации «7 шагов летней оздоровительной кампании 2022 года. Воспитание и просвещение», определившие пять базовых ценностей: родина, семья, дружба, труд, милосердие.

Опираясь на многолетний результативный педагогический опыт Всероссийского детского центра «Океан», проиллюстрируем реализацию перечисленных подходов создания единого открытого культурно-просветительского поля.



Культурно-просветительские программы могут быть представлены следующей тематикой: «Фестиваль народного искусства», «Экологический форум „Живи, Земля!“», «Наследники Петра I», «Моя Федерация», «Здесь начинается Россия!».

Третий подход – создание постоянно действующих культурно-просветительских образовательных пространств – наиболее полно обеспечивает реализацию двух ключевых условий культурно-просветительской деятельности: погружение и вовлечение. Это позволяет не только погрузить школьников в культурную атмосферу, но и даёт возможность включиться в специальную деятельность для получения нового субъектного опыта.

Примером такого культурно-просветительского образовательного пространства может стать образовательный центр «Русское подворье», который был построен в рамках реализации Программы развития ВДЦ «Океан» (2014-2020 гг.)

Центр был открыт с целью популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций, этнокультурного многообразия, культурной самобытности народов России и приобщения детей и подростков к национальным ценностям. Одновременно в подворье могут заниматься от 150 до 200 школьников.

«Русское подворье» выполнено в традициях деревянного зодчества и объединяет «Дом гончара», блинную «Мастер-шеф», «Ткацкую мастерскую», избу-музей – пространство для мастер-классов по валянию, плетению кос, чаепитий и бесед о традициях и обычаях русской народной культуры.

Погружаясь в пространство «Русского подворья», вовлекаясь в изготовление самобытных национальных изделий, получая глубокое позитивное впечатление в диалоге с педагогами и сверстниками, школьники неизменно приобщаются к национальным ценностям России.

В заключение отметим, что результативность предложенных подходов напрямую зависит от позиции взрослого, реализующего культурно-просветительскую деятельность. Его педагогический талант, собственное погружение и вовлечение в тему становятся системоопределяющими при «культурном включении» школьников, их настроя и получения глубоких впечатлений, их восприятия культуры как духовного богатства общества и важного условия ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

**Юлия Косолапова, к.п.н.,
начальник отдела повышения
квалификации и аттестации
педагогических кадров ВДЦ «Океан»**

Океанская «Методическая копилка» – источник идей и сценариев для педагогов страны

«Океан» – ключевой центр на Дальнем Востоке, который занимается повышением квалификации педагогов и вожатых. Сотрудники и методисты активно проводят обучающие курсы в оффлайн- и онлайн-формате. Важным источником информации для специалистов, связанных с организацией детского отдыха, является «Методическая копилка», опубликованная на портале ВДЦ «Океан».

В разделе «Методическая копилка» размещены сценарии отрядных и дружинных дел, образовательных программ, игры, вебинары и инструкции.

Один из таких сценариев был разработан в 2022 году в рамках празднования 150-летия со дня рождения Владимира Клавдиевича Арсеньева. В детском центре весь год проходят мероприятия, посвящённые этому исследователю. В том числе отрядное дело, которое представлено на этих страницах.



Раздел
«Методическая
копилка»
на портале
ВДЦ «Океан»



Тематический час «Открыватель Дальнего Востока»



Оформление, инвентарь, реквизит:

костюмы путешественников, расклешенные атласы, разложенные книги, стенка, оформленная в виде леса, цитаты Владимира Арсеньева, компьютер, проектор, бумага формата А4, ручки, фломастеры, столы, стулья, ватман или доска, флаги, «мешочки путешественника» – 4 штуки (в составе каждого: мятая, рваная бумага, поломанный карандаш, 4 спички, большая ракушка, портрет В. К. Арсеньева).

Действующие лица:

Ведущий 1.
Ведущий 2.

Сбор детей перед отрядным местом.
Вручение «мешочков путешественника».
Вступительные слова ведущего.
Приглашение в аудиторию, рассадка участников по указанным столам.

Ведущий 1. «Когда мечта моя сбылась, и я отправился на Дальний Восток, сердце моё от радости замирало в груди...

Я попал в страну первобытную и девственную, с иной природой и иным населением. Оглядываясь назад, в прошлое, я вижу, что мне сопутствовала счастливая звезда...» (Владимир Клавдиевич Арсеньев).

Ведущий 2. В 2022 году отмечают 150-летие со дня рождения путешественника Владимира Клавдиевича Арсеньева,

именно ему и его путешествиям будет посвящено наше отрядное дело.

Путешественник, исследователь, который внёс большой вклад в изучение географии, этнографии и природы Дальнего Востока, талантливый писатель и педагог – всё это об одном человеке.

Начнём наше путешествие в начало прошлого века.

Мы с вами будем перемещаться в разные периоды жизни Владимира Арсеньева. При этом вам понадобятся «мешочки путешественника», которые вы получили при входе в аудиторию.

Прошу вас найти в своём «мешочке» портрет Владимира Клавдиевича.

Дети достают портреты.

Ведущий 2. Посмотрите на изображение, как вы думаете, каким был наш герой? Отражает ли внешность черты характера?

Ответы детей.

Ведущий 2. Сейчас мы отправляемся в славный город Санкт-Петербург. Здесь 29 августа 1872 года в небольшой скромной семье железнодорожного кассира родился будущий исследователь Владимир Арсеньев.

Демонстрируется видеоролик «Путешественник Владимир Арсеньев», 2021 г.

Ведущий 1. Непростой и очень интересный путь прошёл наш герой.

Сейчас мы поиграем в игру «Верю – не верю» и попробуем отгадать высказывания, которые принадлежат Владимиру Клавдиевичу. Вы поделены на команды, каждая команда получит две цитаты. Вам необходимо сопоставить факты биографии и жизненные принципы Владимира Клавдиевича и определить принадлежащие ему строки. Группа, которая готова дать ответ, поднимает флагок, даёт ответ и пояснения. Время на раздумье – 2 минуты.

Работа в группах. Ответы детей.

Ведущий 2. Вы верно рассуждали в первой части нашего путешествия. Действительно, Арсеньев – человек широкой души, упорный и вдохновлённый.

Ведущий 1. Отправляемся дальше. Возьмите из мешочка карандаш и листочек. Мы переместимся в главу под названием «Арсеньев – писатель».

Владимир Клавдиевич известен и как писатель. Его наиболее известные книги «По Уссурийскому краю» и «Дерсу Узала» повествуют об экспедициях в горах Сихотэ-Алинь, о встречах с местным населением. В этих работах содержится много этнографического материала, описаний быта охотников, шаманских камланий, изображений идолов, которым поклонялись местные жители.

Ведущий 2. По книге «Дерсу Узала» снято два фильма. Режиссёр одного из них, Акира Кurosава, получил премию «Оскар». Кроме литературных произведений Арсеньев писал научные труды, посвящённые археологии, культуре удэгейцев, шаманству. После смерти учёного-путешественника было издано шеститомное собрание сочинений. С ним можно познакомиться в нашей библиотеке.

Ведущий 1. Ваше следующее задание: прочитать одну из глав книги, что лежит на вашем столе, и сделать иллюстрации к ней. На работу у вас 7 минут. А затем вы презентуете свои труды.

Каждой команде определяется одна глава для прочтения.

Ведущий 1. Ребята, как вы считаете, чем отличаются книги Арсеньева от произведений других писателей того времени?

Ответы детей.

Ведущий 1. Вы отлично справились, теперь мы знаем о писательском таланте нашего героя. А вашими рисунками мы украсим отрядное место. Отправляемся дальше.

Ведущий 2. Возьмём из «мешочка путешественника» туристическую верёвку – символ дальних походов. Как думаете, почему верёвка?

Ответы детей.

Первая экспедиция Арсеньева по Дальнему Востоку в период 1900-1905 годов представляла собой короткие походы по югу Приморской области. Арсеньеву приходилось выполнять задания военного ведомства и наносить на карту новые названия географических объектов.

Проблема, которая существовала в географии региона к тому времени, заключалась в невероятной смеси китайских, русских и местных названий разных географических объектов.

Ведущий 1. Теперь, друзья, нам предстоит преодолеть очередную трудность в путешествии – языковой барьер.

Вам будут представлены географические термины и разговорные слова, распространённые на Дальнем Востоке в те времена. Ваша задача – записать слово и его значение, правильное на ваш взгляд. Те, кто первый написал, поднимают флагок.

Первое слово – «хунхузы».

(Слово носит разговорный характер, хунхузами именовали не просто разбойников, а тех, кто принадлежал к бандам)



Ведущий 1. Отлично, вы были близки к истине.

Следующее слово – «фанза».

(Тип традиционного жилища, распространённый в Китае, Корее и на Дальнем Востоке России у коренных народов)

Ведущий 2. Очень забавные ответы, отгадываем дальше.

«Гольды».

(Народ тунгусского корня, говорящий на языке маньчжурской группы)

Ведущий 1. Вы отлично справляетесь, дам вам небольшую подсказку к следующему слову: оно называет тех, одного из которых однажды встретил Арсеньев.

«Нанайцы».

(Коренной малочисленный народ Дальнего Востока, проживающий по берегам Амура и его притоков Уссури и Сунгари в России и Китае)

Ведущий 2. А это слово используют наши соседи.

«Тунь».

(Селение)

Ведущий 1. В путешествиях важны не только открытия, но и знание языка населения, рядом с которым проходит экспедиция.

Ведущий 2. Мы с вами проделали путешествие в прошлый век, читали о приключениях и открытиях, учили новые слова. Теперь давайте возьмём из нашего «мешочка путешественника» ракушки. Они останутся вам на память как символ открытия Дальнего Востока лично вами.

Ведущий 1. Ребята, сейчас мы подведём итог нашему отрядному делу. Ваша задача – письменно ответить всего на два вопроса и прикрепить ответы на наш интерактивный лес.

Ведущий 2. Вопросы следующие: «Что меня удивило? Чем вдохновил меня Арсеньев?».

Дети записывают ответы и крепят ответы.

Ведущий 1. Спасибо всем за активное участие! Вы большие молодцы.

**Сценарий подготовили
Д. Губарева, С. Бабенко**

Цитаты для игры «Верно – не верно»

«Всякая корейская фанза дышит домовитостью, трудолюбием, видны забота и желание устроить жизнь получше, а у этих троглодитов написано на лице: похищница, уйду, а место это будь проклято – я не вспомню о нём», – Владимир Клавдиевич Арсеньев.

«Лишь тот способен добрым быть, кому пришлось от злости выть. Лишь тот узнает дружбы цену, кто испытал друзей измену.

И лишь тому любовь дана, кто ненависть познал сполна» (автор неизвестен).

«Музеи – дело народное, общее, и потому все должны работать бескорыстно», – Владимир Клавдиевич Арсеньев.

«Если тебе тяжело, значит ты поднимаешься в гору. Если тебе легко, значит ты летишь в пропасть», – Генри Форд.

«Странно устроен человеческий мозг. Из впечатлений целого дня, из множества разнородных явлений и тысячи предметов, которые всюду попадаются на глаза, что-нибудь одно, часто даже не главное, а случайное, второстепенное, запоминается сильнее, чем всё остальное», – Владимир Клавдиевич Арсеньев

«Три вещи никогда не возвращаются обратно – время, слово, возможность. Поэтому: не теряй времени, выбирай слова, не упускай возможность» (автор неизвестен).

«Дождь в лесу – это двойной дождь. Каждый куст и каждое дерево при малейшем сотрясении обдают путника водой», – Владимир Клавдиевич Арсеньев.

«На самом деле, жизнь проста, но мы настойчиво её усложняем», – Конфуций.

«Книгу Вашу я читал с великим наслаждением. Не говоря о её научной ценности, – конечно несомненной и крупной, – я увлечён и очарован был её изобразительной силой. Вам удалось объединить в себе Брема и Фенимора Купера – это, пожалуй, неплохая похвала», – Владимир Клавдиевич Арсеньев.

«Моё „люблю“ очень дорогое стоит. Говорю это редко и мало кому», – Владимир Высоцкий.

Профессиональное обучение в Школе подготовки вожатых ВДЦ «Океан»



Работа вожатым в «Океане» - ценный и неповторимый опыт. Наши вожатые – это активные юноши и девушки, увлечённые работой с ребятами и мечтающие зажигать детские сердца.

Чтобы начать работать в детском центре, нужно пройти обучение в Школе подготовки вожатых, которая стартует весной и осенью. Набор в Школу проводится на конкурсной основе. Подробную информацию о требованиях к кандидатам можно прочитать на официальном портале «Океана» в разделе «Школа подготовки вожатых».

За последние годы океанская Школа подготовки вожатых вышла на новый уровень. В рамках направления «Кадры для страны», обозначенного Программой развития Центра на 2021-2025 годы, профессиональной подготовке вожатых уделяется особенное внимание. С августа 2021 года по окончании обучения в Школе обучающиеся получают свидетельство установленного образца о прохождении профессионального обучения по профессии «Вожатый».

Чтобы получить документ, ребята должны успешно освоить теоретический и практический этапы подготовки, пройти итоговую аттестацию в форме квалификационного экзамена.

Следующим не менее значимым нововведением стало проведение ШПВ в онлайн-формате. В мае 2022 года специалисты Центра реализовали дистанционный курс по программе профессионального обучения «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый). Основы вожатской деятельности для вожатых организаций детского отдыха». Обучение собрало 180 студентов Свердловской области. На курсе студенты изучили нормативно-правовые основы вожатской деятельности, узнали технологию написания и разработки отрядных событий, изучили права и обязанности ребёнка. Занятия вели представители всех дружин Центра, а также специалисты учебно-воспитательного отдела, управления информации и других подразделений.



Создание единого обучающего центра по подготовке вожатых ДФО и РФ, имеющего в том числе динамичную цифровую образовательную среду, отражающую все образовательные возможности Центра и позволяющую отвечать запросам всех категорий населения, является одной из текущих задач «Океана».

Осенью 2022 года шагом в этом направлении стал мобильный учебный класс, оснащённый необходимым оборудованием для проведения занятий в различных форматах.

Кроме того, в рамках направления «Кадры для страны» в Центре проводятся конкурсы профессионального мастерства для вожатых Дальнего Востока и России. В этом году 182 студента представляли 32 вуза, 11 средних профессиональных учебных заведений из 21 региона нашей страны.

Главная цель конкурса – повышение уровня профессионального мастерства вожатых, формирование в вожатском отряде «Исток» представлений об эффективной профессиональной деятельности и компетентности.

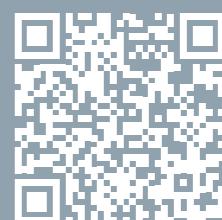
Работа в Центре обеспечивает социальный лифт молодым специалистам. Это бесценный опыт, который юноши и девушки приобретают, работая с детским коллективом, а также участвуя в масштабных мероприятиях, значимых не только для России, но и для других стран.



Мы готовим вожатых для профессиональной деятельности в Центре. Профессия «вожатый» описана профессиональным стандартом «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)». Это основной документ, на который мы ориентируемся при создании образовательной программы.

Следующие шаги ВДЦ «Океан» в развитии Школы подготовки вожатых рассматриваются в двух направлениях: в соответствии с Программой развития Центра предусмотрен выход на регионы не только Дальнего Востока, но и всей страны, а также работа над тем, чтобы программу профессионального обучения по должности «вожатый» включили в программу «Профессионализм», и тогда вожатые ВДЦ «Океан» смогут получать не только эту специальность, но и среднее профессиональное образование без отрыва от работы с детьми.

– Елена Федорова,
заместитель начальника
учебно-воспитательного отдела



Раздел «Школа подготовки вожатых» на официальном портале Центра

«Океан» стал лучшим в Международном фестивале вожатских команд!



В августе 2022 года в «Океане» прошёл III Международный фестиваль вожатских команд – главное событие такого уровня в жизни вожатых России и СНГ. «Океан» стал местом притяжения представителей ведущих детских центров России, Казахстана и Беларуси. Пять дней вожатые боролись за звание лучшей команды в нескольких номинациях: «Спартакиада», «Фестиваль талантов», «Кинофестиваль», образовательная выставка «Идеи. Методики. Технологии» и «Игровая программа».



Проведение Международных фестивалей вожатских команд – добрая традиция «Океана». В 2018 году, в рамках празднования юбилея, в Центре уже собирались представители разных вожатских отрядов. В этом году детский центр собрал вожатых ВДЦ «Орлёнок» и «Смена», НДЦ «Зубрёнок» (Республика Беларусь), РУОЦ «Балдаурен» (Казахстан), представителей ГАУК «Мосгортур», а также специалистов учебно-методического центра «Авангард».



Фестиваль – это большой праздник для «Океана» и его гостей. Детский центр долго готовился к встрече друзей. В день приезда долгожданных вожатых угощали по- дальневосточному: икрой и деликатесами из морской капусты. На знакомство со Страной детства у юношей и девушек был целый день – затем стартовали конкурсные испытания.

Фестивальная программа началась с образовательной выставки «Идеи. Методики. Технологии», на которой участники презентовали лучшие образовательные практики своих организаций. В качестве жюри выступили приглашённые эксперты, а также ребята, приехавшие на девятую смену. Каждая команда представила игры, мастер-классы и методики взаимодействия с детским коллективом. В настольных и подвижных играх с удовольствием участвовали дети. Для них вожатые «Океана» подготовили калейдоскоп хобби-площадок «Интересно вместе»; наставники из ВДЦ «Смена» предложили школьникам профориентационную игру «Город мастеров»; «Орлёнок» вместе с ребятами разработали «Меню здоровья», команда «Мосгортур» презентовала настольную игру. Коллектив «Авангарда» рассказал слушателям об уникальной компьютерной системе «И. Р. А.», которая сопровождает курсантов в процессе обучения.



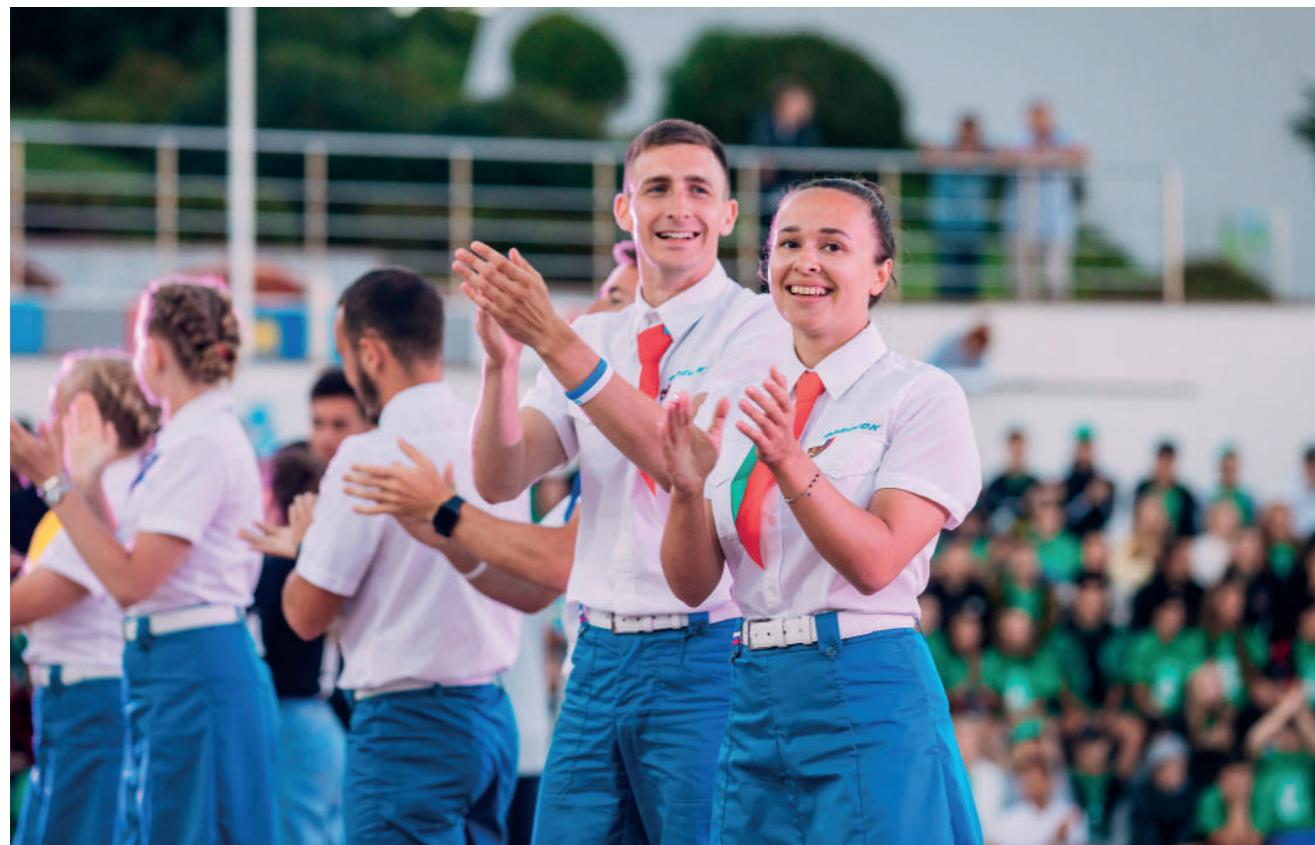
Педагогический отряд «Жастар» из центра «Балдаурен» познакомил российских школьников с казахскими национальными играми, а вожатский отряд «Юность» из Республики Беларусь провёл креативный биатлон «Здравствуй, Зубрёнок».

Вожатые – настоящие эксперты во многих сферах. Тренировки, игры и командные соревнования – они готовы поддержать любую инициативу школьников и стать примером для подражания. Именно поэтому важным блоком фестиваля стала большая Спартакиада. Она продлилась несколько дней. В первый день вожатые боролись за первенство в шахматах, дартсе, плавании, а также представили спортивные визитки в чирлидинге. На каждом выступлении океанцы поддерживали команды гостей Центра и, конечно, вожатых «Истока». Следующие дни Спартакиады были заняты турниром по волейболу, перетягиванием каната, забегом на 100 метров и игрой «Снайпер».

Вожатские команды проявили творческие способности в номинациях «Игровая программа», «Фестиваль талантов» и «Кинофестиваль». «Фестиваль талантов» стал местом для творческой презентации коллективов. Со сцены юноши и девушки рассказали о своих организациях и вожатских отрядах. Затем наступило время «Кинофестиваля». В этом году участникам предстояло подготовить ролики на тему «Верные друзья детства». Для этого вожатые писали сценарий, вживались в роли, чтобы зрители почувствовали настоящую магию кино.

Главными творческими номерами стали выступления в номинации «Игровая программа». Для неё вожатые подготовили интерактивные программы, которые раскрывали таланты проводников в мир детства. Со сцены амфитеатра вожатские команды вовлекали ребят в представление, играли с ними, танцевали и пели песни.

Так пролетели пять дней фестиваля. За эти дни вожатые стали частью одной международной команды – дружной, отзывчивой, находчивой и готовой прийти на помощь друг другу и детям. Церемония закрытия фестиваля была хоть и долгожданным событием, но всё же немного грустным.



Пока вожатые раскрывали таланты, эксперты внимательно оценивали их выступления. В каждой номинации появились лидеры. По результатам «Кинофестиваля» первое место заняли гости Центра – вожатская команда «Пересменка» (ВДЦ «Смена»). В номинациях «Спартакиада», «Игровая программа», «Образовательная выставка» и «Фестиваль талантов» победителями стали вожатые Всероссийского детского центра «Океан». Секрет этого очень прост – как авторы и разработчики фестиваля океанцы очень внимательно относились ко всем требованиям и критериям, заявленным в положении о фестивале. И независимые эксперты это оценили.



Несмотря на соревновательную составляющую Фестиваля его главная цель – сплотить вожатское сообщество. Юноши и девушки, работающие с детьми, – это сильная команда энтузиастов, которые каждый день зажигают детские сердца. Конечно, в каждом из них найдётся юношеский задор и желание стать лучшими, но самое важное в этой встрече – показать детям, что дружеские связи можно сохранять даже на огромных расстояниях.

Год педагога и наставника: Марина Фролова о том, кто такой «педагог-оceanец»

2023 год объявлен в России Годом педагога и наставника. Педагогическое сообщество в «Океане» – это особенная команда, перед которой стоят непростые задачи по формированию образа образования будущего.

В преддверии Года педагога и наставника редакция медиацентра взяла интервью у начальника управления общего и дополнительного образования Марину Инсафовну Фролову, которая рассказала, кто такой «педагог-оceanец» и как в Центре устроена образовательная система.

- Марина Инсафовна, расскажите, из чего в целом состоит образовательная структура «Океана»?

Основные виды деятельности «Океана» – это общее и дополнительное образование. Даже если мы говорим про «необразовательные» структуры нашего Центра, они всё равно включены в этот процесс. В широком смысле слова, **каждый взрослый человек в «Океане», начиная от повара и заканчивая директором, – педагог**, даже если он не имеет соответствующего образования.

Если говорить о тех, кто именуется педагогом профессионально, то в структуре Центра находятся такие образовательные подразделения: детский сад, школа, отдел дополнительного образования, детский инженерно-технический центр, эколого-биологический центр и детский морской учебно-тренировочный центр. К педагогическим работникам мы также относим и педагогический коллектив отдела физической культуры, технических и водных видов спорта. На дружинах тоже трудятся педагогические работники-старшие вожатые и начальники дружин.

И, конечно, в образовательный процесс включены вожатые. Без них нельзя представить работу нашего Центра.

В школе «Океана» работает 23 человека, из них 8 сотрудников имеют высшую педагогическую категорию. Нужно отметить, что наши педагоги проходят аттестацию не на региональном уровне, а на уровне Министерства просвещения Российской Федерации. Быть аттестованным такой высокой инстанцией – это очень ответственно и почтительно. Также в океанской школе работает Заслуженный учитель России – Галина Александровна Кравец, а ещё несколько человек имеют звания «Почётный работник общего образования».

Кроме того, в «Океане» работает 33 педагога дополнительного образования. Среди них также есть педагоги высшей категории. Мы привыкли, что это звание имеют педагоги с большим стажем. Но в нашем Центре высшая категория есть и у молодых специалистов.



В океанской школе работает Заслуженный учитель России – Галина Александровна Кравец, а ещё несколько человек имеют звания «Почётный работник общего образования».

Наши педагоги постоянно участвуют в конкурсах профессионального мастерства. В прошлом году в круг финалистов Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» вошла руководитель блинной «Мастер-шеф» Галина Игоревна Эгамбердиева.

В детском саду сегодня работает 16 педагогов: из них 3 педагога с высшей категорией.

- В чём особенность работы педагогов «Океана»?

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно сначала понять, в чём заключается специфика детей нашего Центра.

Во-первых, это временный детский кол-

лектив. Ребята приезжают в «Океан» из разных регионов. Они из разных социальных слоёв, с неодинаковым интеллектуальным, психо-эмоциональным, творческим потенциалом.

Во-вторых, в «Океане» ребята находятся автономно. Здесь дети вырываются из привычных социальных условий и ролей. Они находятся в искусственно созданной среде. Эта автономность погружает детей в красивую, яркую, насыщенную жизнь.

В-третьих, в Центре реализуется открытый характер жизнедеятельности. Каждый ребёнок находится на виду. В обычной жизни педагоги не видят детей за пределами образовательного процесса. В «Океане» мы знаем, как ребята ведут себя в разных ситуациях: как общаются со своими сверстниками, ходят в школу, как проявляют себя в творчестве и в быту.

Особенность специалистов «Океана» заключается в том, что они, как и дети, постоянно на виду. Образовательный интенсив, который мы создаём для детей, не даёт учителям формально подходить к своему делу.

За год наши педагоги встречают участников 14-16 образовательных смен. У них всего 21 день на то, чтобы нашупать запрос, с которым приехал ребёнок, и дать ему возможность реализоваться. И если наш педагог не сможет проникновенно и искренне участвовать в судьбе ребёнка в этот период, то у нас просто ничего не получится.

Поэтому педагог «Океана» сконцентрированный, мобилизованный, обладает высоким уровнем профессионализма. Наши учителя видят, что важно и необходимо детям. В этом и выражается ориентация на персонализацию образования.

Миссия наших педагогов не только в том, чтобы познакомить детей с новыми способами образовательной деятельности, увлечь и предложить им новое и интересное, но и в том, чтобы поговорить с ребёнком о его жизни. В «Океане» педагоги говорят о жизни самого ребёнка. Помогают ему понять, что он хочет, как он думает, как оценивает себя, что возьмёт из «Океана» с собой. Очень важно дать ребёнку попробовать спроектировать своё будущее.

«Океан» - место для саморазвития детей. В этом, с нашей точки зрения, заключается «образование будущего». Кроме того, «образование „Океана“ будущего» мы видим целостным, вариативным, гибким, нелинейным и неформальным. Педагоги нашего Центра дают возможность ребёнку понять, как саморазвиваться и самообразовываться. Это те самые компетенции, которые нужны сегодня каждому, чтобы быть успешным в будущем.

Если наш педагог не сможет проникновенно и искренне участвовать в судьбе ребёнка в этот период, то у нас просто ничего не получится.

«Океан» – место для саморазвития детей. В этом, с нашей точки зрения, заключается «образование будущего». Кроме того, «образование „Океана“ будущего» мы видим целостным, вариативным, гибким, нелинейным и неформальным. Педагоги нашего Центра дают возможность ребёнку понять, как саморазвиваться и самообразовываться. Это те самые компетенции, которые нужны сегодня каждому, чтобы быть успешным в будущем.

Наше образование – это качественная целостность, которая обладает несколькими особенностями.

Первая – это внутреннее развитие ребёнка. В «Океане» дети учатся прислушиваться к себе, познавать себя, понимают, что такая интуиция, эмпатия, чувство подлинности и жизненности.

Вторая особенность – межличностный характер образования. Мы формируем взаимоподдерживающее отношение к людям, мы учимся друг у друга. В нашей образовательной среде Другой становится для тебя ресурсом развития.

Третья – межвидовой характер образования. У детей есть возможность познавать мир системно: на уроках биологии они изучают океанскую экотропу, а затем продолжают погружение в экологию на занятиях дополнительного образования, например, создавая косметику из морских водорослей. Такой подход формирует понимание того, что всё в мире взаимосвязано.

Четвёртая особенность – это межпоколенческое образование. Мы помогаем детям увидеть связь между событиями и поколениями. Это требует особых умений от педагога: работать с аудиторией, где есть дети от 6 до 17 лет. Кроме того, мы активно выстраиваем связь между детьми, вожатыми и педагогами. В обычных образовательных учреждениях такого нет.

- Каким человеком нужно быть, чтобы соответствовать таким высоким требованиям?

Действительно, специфика «Океана» такова, что здесь нужно быть особым педагогом. Наши педагоги живые, искренние, они успевают адаптироваться ко всему новому. Ведь к нам приезжают дети с высоким уровнем интеллектуального развития и творческих способностей. Чтобы быть интересным этим детям, нужно постоянно самосовершенствоваться. Чтобы выдержать формат нашего образовательного интенсива, нужно быть на острие, быть интересным, быть в движении. Те, кто остаётся здесь работать, искренне влюблены в свою профессию!

В настоящее время в Центре проходит конкурс педагогического мастерства, первым этапом которого стало эссе на тему «Мне имя – Учитель». Одна из учителей, Дарья Владимировна Кузьменок, сравнила образование в «Океане» с морем.

Я всегда с восторгом смотрю на наших педагогов и очень горжусь ими! Это неординарные и творческие люди. Горжусь, что они точно знают, что они «педагоги-оceanцы». Какой смысл вкладывается в это понятие! Чтобы стать таким педагогом, нужно быть очень искренним, творческим, живым человеком. Именно поэтому «Океан» занимает лидирующую позицию в образовании нашей страны.

Океанский учитель смотрит на море вдали. Море часто неспокойно. Море даёт возможность двигаться в любом направлении. Мы остаёмся на своём месте, но море каждый день разное. У моря своя история. Море – это по любви! Учитесь – это по любви! Говорят, любовь живёт три года – нагло врут. Любовь – это «и жили они долго и счастливо...». У каждого моря есть своё имя. Имя моего моря – океанский учитель!

– Дарья Кузьменок, учитель русского языка и литературы

Те, кто остаётся здесь работать, искренне влюблены в свою профессию!

- Расскажите о планах океанских педагогов на грядущий год?

2023 год объявлен в России Годом педагога и наставника. Мы планируем провести наш внутренний конкурс профессионального мастерства и выйти на всероссийский уровень. Важно, чтобы педагоги «не варились» только здесь, в пределах Центра. Этот конкурс даст возможность участвовать в региональном этапе конкурса «Учитель года», а потом, возможно, во всероссийском. Также хотим расширить наш внутренний конкурс – сделать его не только для учителей или педагогов дополнительного образования, но и для воспитателей, инструкторов и других педагогических работников, чтобы была возможность включиться во Всероссийский этап по всем направлениям.

Мне бы хотелось, чтобы всё, о чём мы говорим сегодня, было серьёзно обеспечено с методической стороны. Мы определились с коллегами, что работа в методическом направлении будет приоритетной. В планах провести педагогическую конференцию, связанную с проблемами педагогической диагностики. Ещё хочется возродить педагогические чтения. Нельзя совершенствовать педагогическое мастерство, не зная трудов классиков педагогической мысли. Сегодня это актуально и хочется переосмыслить эти идеи и понятия.

Сделай шаг навстречу «Океану»!



Чтобы попасть в лучший детский центр страны, переходите по ссылке и заполняйте анкету в АИС «Путёвка»!



Над выпуском работали

Выпускающий редактор:
Галина Слоквенко

Редакция:
Глеб Заря
Евгения Баталова
Елена Сергиенко
Наталья Семинюда
Татьяна Молчанова

Фотографы:
Александр Петров
Глеб Куприн
Елизавета Полковникова
Елизавета Тилишевская
Максим Базилевский
Татьяна Петрова
Юрий Полковников

Дизайн и вёрстка: Галина Слоквенко, Полина Каменева

Официальный портал: www.okean.org
Контакты: info@okean.org +7(423)230-41-60

В номере использованы фотографии из архива музейно-образовательного комплекса «Пятый океан» и работы участников образовательной программы «Детский МедиаСаммит» 2022 года.

Распространяется бесплатно.

Воспроизведение материалов в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторского права запрещено.

