

## Информационная карта программы

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| Полное наименование программы    | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-визаж»  |
| Автор-составитель                | Галаева Светлана Николаевна,<br>педагог дополнительного образования   |
| Направленность                   | социально-педагогическая  |
| Вид образовательной деятельности | искусство макияжа   |
| Адресат программы                | обучающиеся 12-17 лет   |
| Срок реализации                  | 1 смена (21 день)   |
| Уровень программы                | стартовый   |
| Объём программы                  | 12 часов  |
| Цель                             | Развитие эстетического вкуса подростка в процессе создания индивидуального образа посредством техник макияжа  |
| Задачи                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать проектные умения в области создания образа человека с учетом его индивидуальных особенностей;</li> <li>– способствовать развитию коммуникативных умений в совместном творчестве;</li> <li>– воспитывать культуру самоорганизации своей деятельности;</li> <li>– познакомить с профессией «визажист»;</li> <li>– научить основам техники выполнения макияжа, для создания различных образов.</li> </ul>                                 |
| Краткое содержание               | <p>Программный материал состоит из трех разделов: Раздел «Секреты мастерства» который знакомит обучающихся с историей макияжа, профессией визажиста, профессиональной этикой, цветотипами человека, косметическими средствами и их назначением, основами коррекции и моделирования форм лица, бровей, глаз, губ.</p> <p>В разделе «Стилистика макияжа» обучающиеся знакомятся с различными техниками в макияже, назначением дневного, вечернего и художественного макияжа и учатся их</p> |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
|                               | <p>выполнять.</p> <p>Раздел «Моделирование образа» предполагает создание тематического образа для фотосессии с применением основных освоенных техник макияжа и использованием аксессуаров: искусственных ресниц, страз и разных декоративных материалов.</p> <p>Результат своей работы участники программы могут представить на выставке детского творчества в форме самостоятельного проведения мастер-классов и дефиле лучших моделей.</p>  |
| <p>Планируемые результаты</p> | <p><u>Личностные результаты:</u> у участников программы формируется осознанное отношение к созданию образа, развивается эстетический вкус и художественные способности, формируется представление о профессии визажиста.</p> <p><u>Метапредметные результаты:</u> обучающиеся осваивают опыт профессионального общения с моделью в процессе создания образа. Умение самоорганизации своей деятельности.</p> <p><u>Предметные результаты</u><br/><i>будут знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историю возникновения макияжа и особенности профессии визажист;</li> <li>- профессиональную этику визажиста;</li> <li>- косметические средства и их назначение;</li> <li>- цветотипы внешности человека;</li> <li>- последовательность выполнения макияжа;</li> <li>- приемы моделирования бровей;</li> <li>- формы лица и их коррекцию;</li> <li>- технологию выполнения классической техники в макияже глаз;</li> <li>- технологию выполнения горизонтальной техники в макияже глаз.</li> </ul> <p><i>будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- профессионально общаться с моделью в процессе создания образа;</li> <li>- пользоваться косметическими средствами и профессиональными инструментами;</li> <li>- моделировать и корректировать формы бровей, глаз, губ, лица;</li> <li>- пользоваться технологическими схемами макияжа;</li> </ul> |

|                        |  |
|------------------------|--|
|                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять классическую и горизонтальную техники в макияже глаз;</li> <li>- подбирать и выполнять макияж согласно назначению, индивидуальным особенностям и возрасту.</li> </ul> |
| Социальный эффект      | творческое преобразование и самореализация личности подростка через овладение знаниями и умениями в данной области   |
| Год разработки         | 2018 г.  |
| Год последней редакции | 2019 г.  |