

Правительство Российской Федерации
Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
"Всероссийский детский центр "Океан"

Принята на заседании методического совета

Протокол № 1 от 12.01.2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления общего и
дополнительного образования
ФГБОУ "ВДЦ "Океан"

М. И. Фролова
«19» января 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по образовательной деятельности
ФГБОУ "ВДЦ "Океан"

Г. Г. Рыбкин
«24» января 2022 г.

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Портретная мастерская»**

Возраст учащихся 9–17 лет
Срок реализации 1 смена (21 день)
Количество часов – 12

Автор-составитель:
Ерошкин Сергей Леонтьевич
педагог дополнительного образования

г. Владивосток, 2022 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Портретная мастерская»
Автор-составитель	педагог дополнительного образования Ерошкин Сергей Леонтьевич
Направленность	художественная
Вид образовательной деятельности	изобразительное искусство
Адресат программы	учащиеся 12 -17 лет
Срок реализации	1 смена (21 день)
Уровень программы	стартовый
Объём программы	12 часов
Цель	развитие художественного восприятия мира у учащихся в процессе овладения основами портретного жанра
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – способствовать развитию воображения, наблюдательности, навыков концентрации внимания, художественного и образно-пространственного мышления; – создать условия для развития коммуникативных умений, способности к самоорганизации и самоанализу своей деятельности; – способствовать воспитанию художественного вкуса посредством знакомства учащихся с признанными культурными образцами портретного жанра; – содействовать формированию мотивации к творческому самовыражению; – познакомить детей с историей и основными канонами портретного жанра в искусстве; – сформировать основы знаний и умений в области построения фигуры и лица человека; – научить основам работы в техниках «графика» и «пастель» различными художественными материалами (карандаш, акварель, гуашь, уголь, пастель, цветные карандаши).
Краткое содержание	<i>В теоретической части</i> программы учащиеся познакомятся: с видами и жанрами портрета, понятиями композиции, основами построения фигуры и лица человека.

	<p><i>В практической части</i> учащиеся получают опыт выполнения портрета, шаржа, карикатуры в техниках «пастель» и «графика».</p> <p>учащиеся будут иметь возможность участвовать в проектной деятельности и представить свою работу на выставке детского творчества.</p>
Планируемые результаты	<p><i>Личностные:</i> повышение самооценки, стремление к творческому самовыражению, развитие художественного вкуса, опыт творческой и проектной деятельности.</p> <p><i>Метапредметные:</i> умение планировать, организовывать, анализировать свою деятельность; умение сотрудничать со сверстниками в совместной творческой деятельности.</p> <p><i>Предметные:</i> формирование представлений о видах портретного жанра, композиции, основах построения лица и фигуры человека, роли света и тени в создании объёма; практические умения в выполнении портрета, шаржа, карикатуры в техниках «пастель» и «графика».</p>
Социальный эффект	<p>Вклад в формирование личности способной к творчеству и сохранению художественной культуры, снижение асоциальных явлений, успешная социализация в изменяющемся мире.</p>
Год разработки	2017
Год последней редакции	2021

Оглавление

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Планируемые результаты.....	7
1.3. Содержание программы.....	8
Раздел №2«Комплекс организационно-педагогических условий».....	12
2.1.Условия реализации программы	10
2.2. Анализ результативности реализации программы.....	11
2.3. Методические обеспечение программы	12
Раздел № 3 Приложения	16
3.1. Диагностические материалы	18
3.2. Планы-конспекты занятий.....	25

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1 Пояснительная записка

«В детском творчестве (при правильном руководстве) происходит самовыражение и самоутверждение ребенка, ярко раскрывается его индивидуальность»

(В. А. Сухомлинский)

Дополнительная образовательная программа «Портретная мастерская» относится к программам **художественной направленности**, так как ориентирована на удовлетворение эстетических потребностей учащихся, развитие у них художественно-эстетического вкуса, эмоциональной сферы и творческих способностей.

Программа разработана в соответствии с основными **нормативно-правовыми документами**:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018г. №196);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242);
- Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей (Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844);