

Правительство Российской Федерации

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
«Всероссийский детский центр «Океан»»

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления общего и
дополнительного образования
ФГБОУ ВДЦ «Океан»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по
образовательной деятельности
ФГБОУ ВДЦ «Океан»



« 1 » 1 сентября 2020 г. М.И. Фролова

« 1 » сентября 2020 г. Г.Г. Рыбкин

Рассмотрено на заседании методического объединения

Протокол № 1 от 31.08 2020 г.

Руководитель МО: Д.В. Кузьменок

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ЛИТЕРАТУРЕ

для обучающихся 10-11 классов

(срок действия: 5 лет)

Авторы-составители:

Буренок Д.С.,

Кузьменок Д.В.,

Савина Е.Б.

2020 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституции Российской Федерации, Конвенции ООН о правах ребенка, учитывает региональные, национальные и этнокультурные потребности народов Российской Федерации
- ФГОС ООО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 № 1897);
- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.07.2013г.);
- Устава ФГБОУ ВДЦ «Океан»;
- Программы развития ФГБОУ «ВДЦ Океан» на 2014-2020 гг., утвержденная распоряжением Правительства РФ от 16.12.2014г. № 2539-р;
- Положения о рабочей программе педагога школы ФГБОУ ВДЦ «Океан»;
- Примерной программы по предмету, составленной на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования;
- Учебного плана ФГБОУ ВДЦ «Океан» на 2019-2020 учебный год;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253).
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»зарегистрированное в Минюсте России 3 марта 2011 года, регистрационный номер 19993.

- Авторской программы литературного образования в 10-11 классе для общеобразовательных учреждений (базовый уровень)/ И.Н. Сухих. – М.: Издательский центр «Академия». – 2017.

В соответствии с вышеуказанными документами рабочая программа по русскому языку реализуется в соответствии с графиком тематических программ (смен) и с учётом возможного уплотнения программного материала в сроки с 4 сентября по 27 мая учебного года в условиях временного детского коллектива.

1.2. Место предмета в примерном учебном плане основного общего образования

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 102 ч для обязательного изучения литературы в 10 и 11 классах: 3 часа в неделю.

1.3. Основные идеи курса

Ведущая идея курса — помочь учащимся сделать следующий шаг в своем гуманитарном развитии, от умения осмысленно читать литературное произведение, различать неразрывную связь формы и содержания, к умению мыслить исторически и системно, характеризовать культурный идеал эпохи и соотносить с ним авторский и личностный идеал. Реализуя системно-деятельностный подход в обучении, программа предлагает школьнику не «потребление информации», а включение в интерактивную деятельность по творческому освоению предметного учебного материала, формированию метапредметных умений и саморазвитию личности. Контекстуальное изучение художественных произведений обеспечивает формирование и развитие умений самостоятельно пользоваться справочным аппаратом книги, сопоставлять произведения, написанные в одно и то же время, различать последовательность и логику движения художественных идей, их смену от одного поколения писателей к другому и в конечном счете более глубокое понимание замысла автора, его концепции мира и человека.

Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно-развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической

и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Предусмотрено освоение учащимися на уроках теоретико-литературных понятий, приобретение навыков анализа художественного текста.

1.3. Общие цели учебного предмета для данной ступени обучения

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к

гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

1.4. Логические связи предмета «Русский язык» с другими дисциплинами

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует

пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

1.5. Общая характеристика учебного процесса: формы, методы, технологии и режим занятий

Технологии:

– Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.

– Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.

– Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- взаимопроверка;
- чтение наизусть;
- выразительное чтение;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- написание сочинений.

Формы организации образовательного процесса: урок (в соответствии с типологией уроков деятельностной направленности Л.Г. Петерсон: урок открытия «нового знания», урок рефлексии, урок общеметодологической направленности, урок развивающего контроля). А также такие формы, как: урок-беседа, урок-лекция, урок-игра, урок-исследование, урок-практикум и др.

Режим занятий: 40 (45) минут, 10 минут – перемена.

1.6. Система оценки достижений учащихся

Система оценки достижений учащихся включает в себя:

- комплексный подход к оценке результатов образования;
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности учащихся в освоении содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений, сочетание накопленной и итоговой оценки;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

1.7. Сроки реализации программы

Программа рассчитана:

- 2020-2021 учебный год;
- 2021-2022 учебный год;
- 2022-2023 учебный год;

- 2023-2024 учебный год;
- 2024-2025 учебный год.